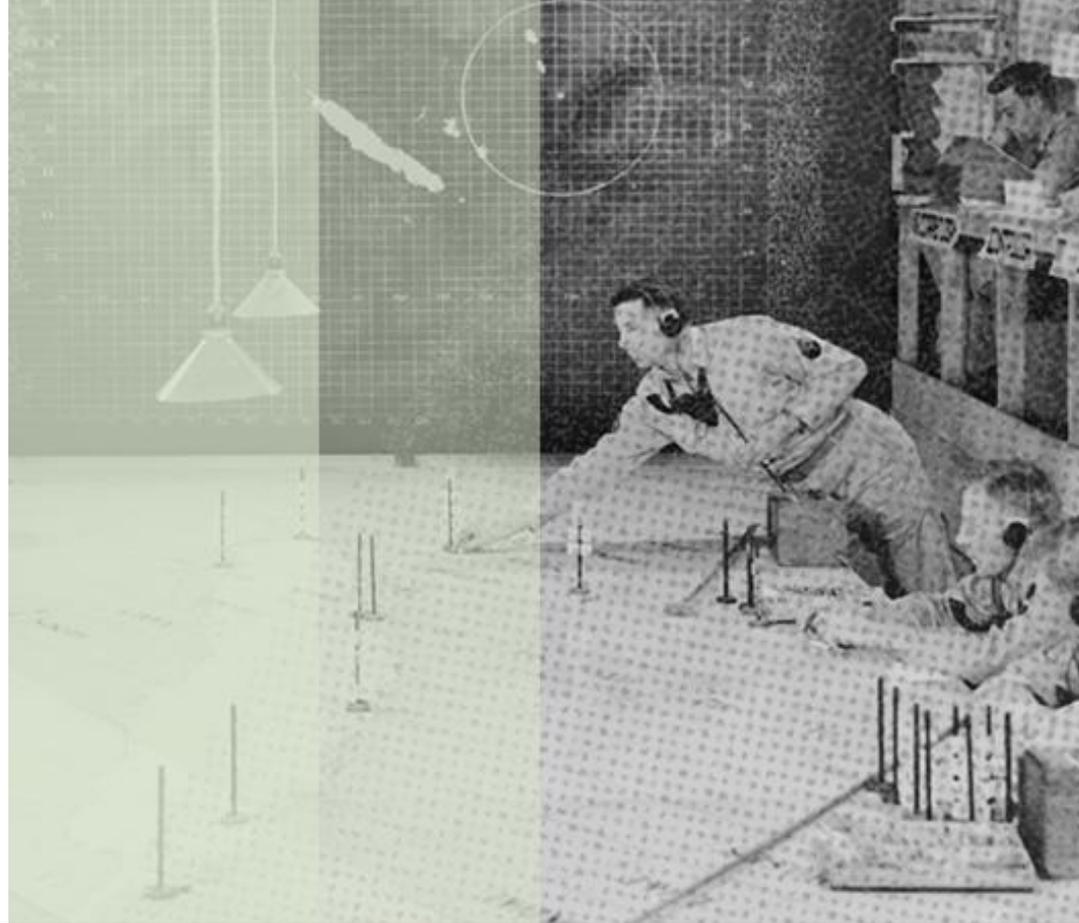


# La méthodologie AGILE dans le milieu de la culture - 21 février 2023

POUR CEUX QUI ONT BESOIN D'UNE  
VUE D'ENSEMBLE

REGROUPEMENT  
QUÉBÉCOIS DE  
LA DANSE



[info@hub01.org](mailto:info@hub01.org)  
[hub01.org](http://hub01.org)



HUB  
NUMÉRIQUE

# À PROPOS

0/1, c'est le numérique  
par la culture,  
pour la culture.

Nous préférons  
les gens aux machines  
et le café à l'eau.



[info@hub01.org](mailto:info@hub01.org)  
[hub01.org](http://hub01.org)



HUB  
NUMÉRIQUE

# SPOROBOLE

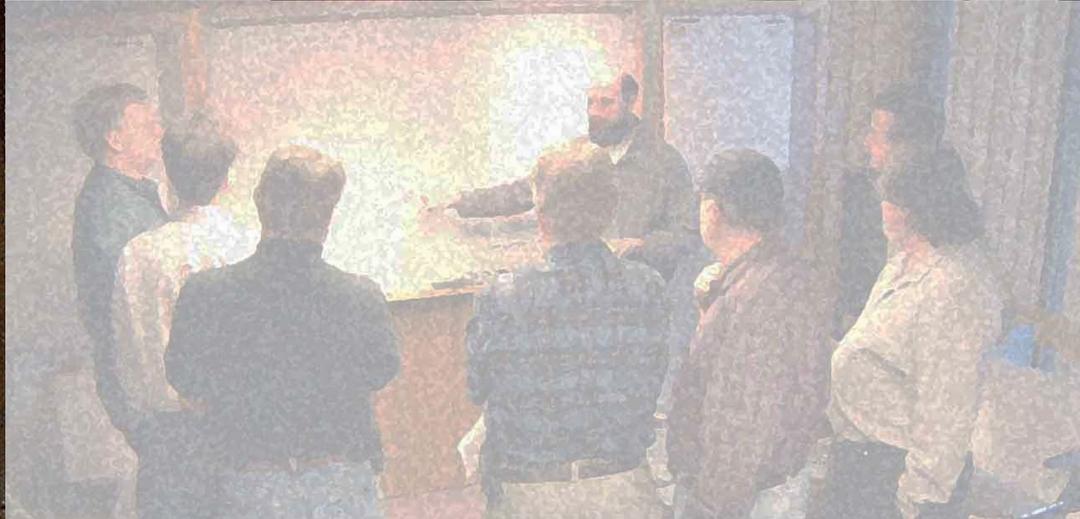
*(Désolé pour tout le contenu  
anglophone à venir)*

POURQUOI ÊTES-VOUS ICI?

# 1.0 LA THÉORIE

Waterfall → Agile (Scrum) / LEAN



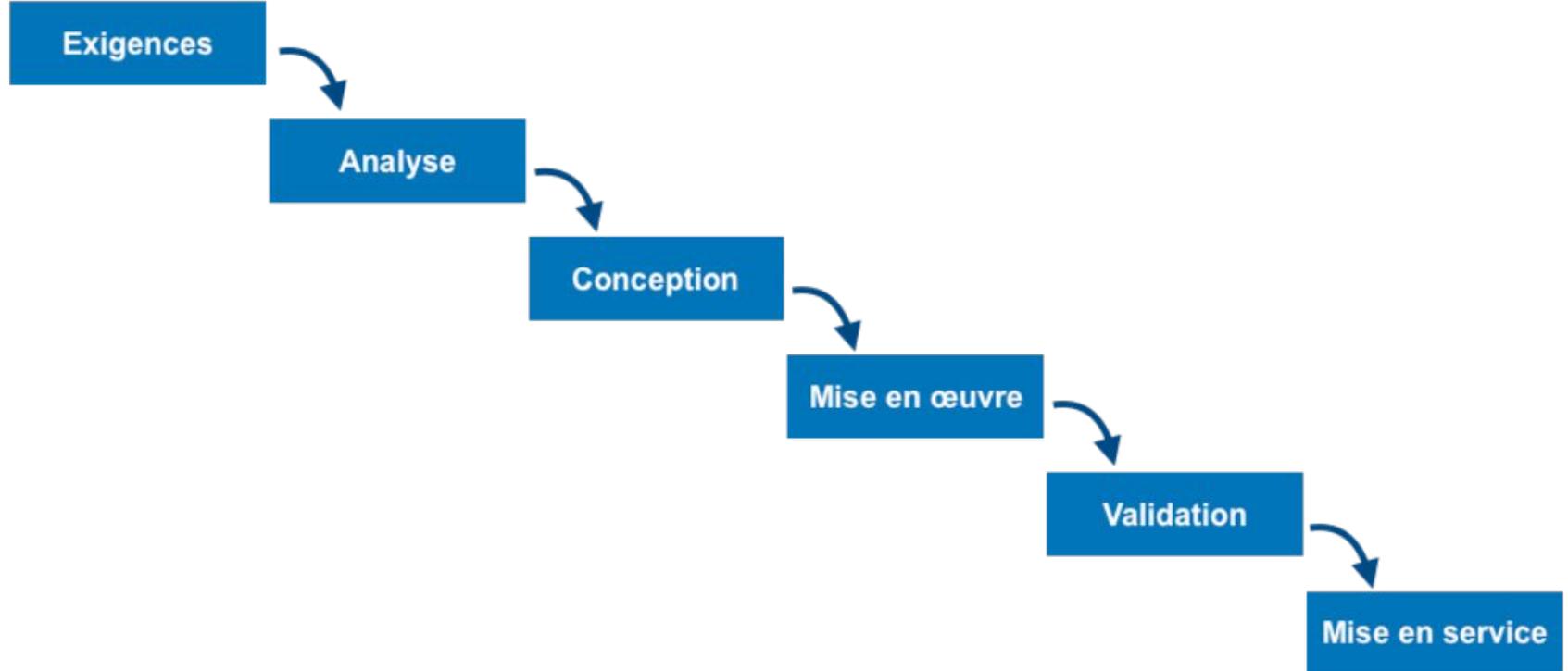


**développons une application**

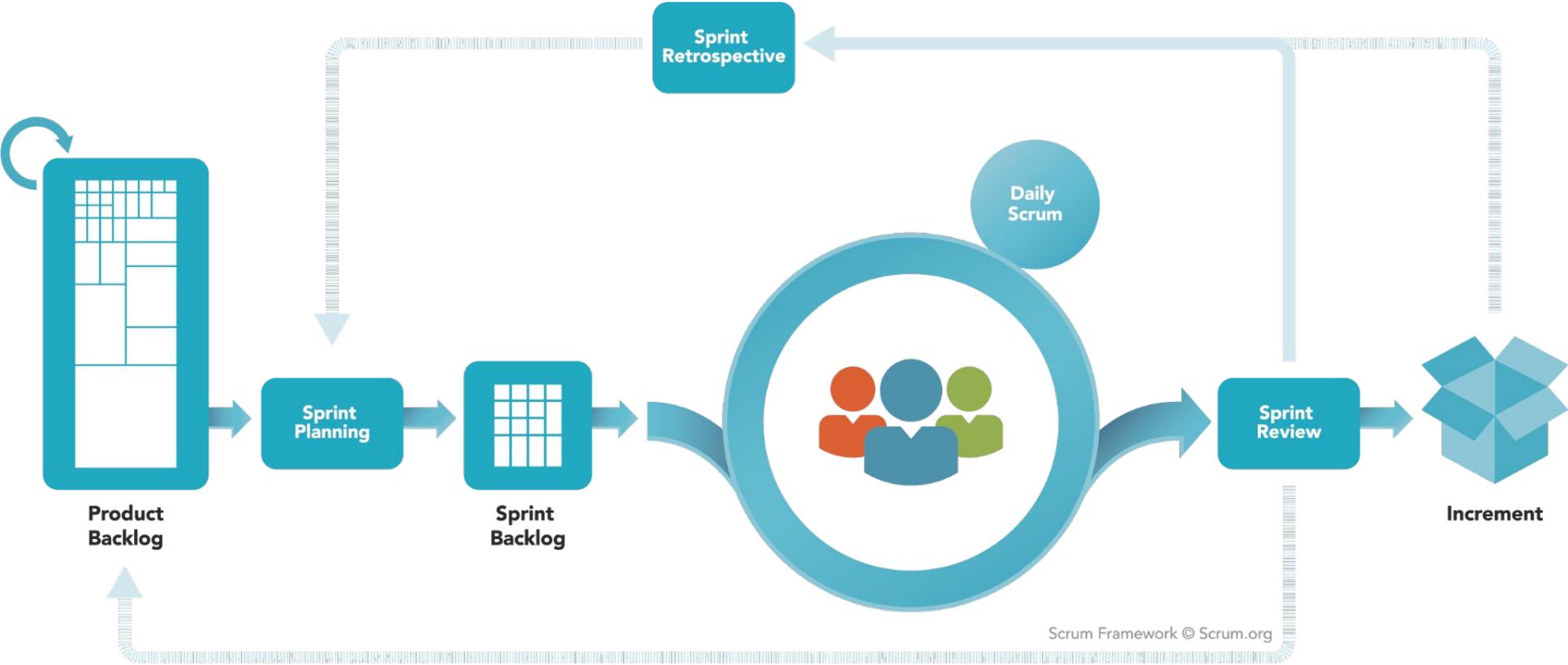
**...**

**des idées?**

**deux volontaires?**







# THE 8 WASTES

## DEFECTS



Efforts caused by rework, scrap & incorrect information

## OVERPRODUCTION



Production that is more than needed or before it is needed

## WAITING



Wasted time waiting for the next step in the process

## NON-UTILIZED POTENTIAL



Not using people's talents, skills & knowledge to their full

## TRANSPORT



Unnecessary movements of products & materials

## INVENTORY



Excess products & material not being processed

## MOTION

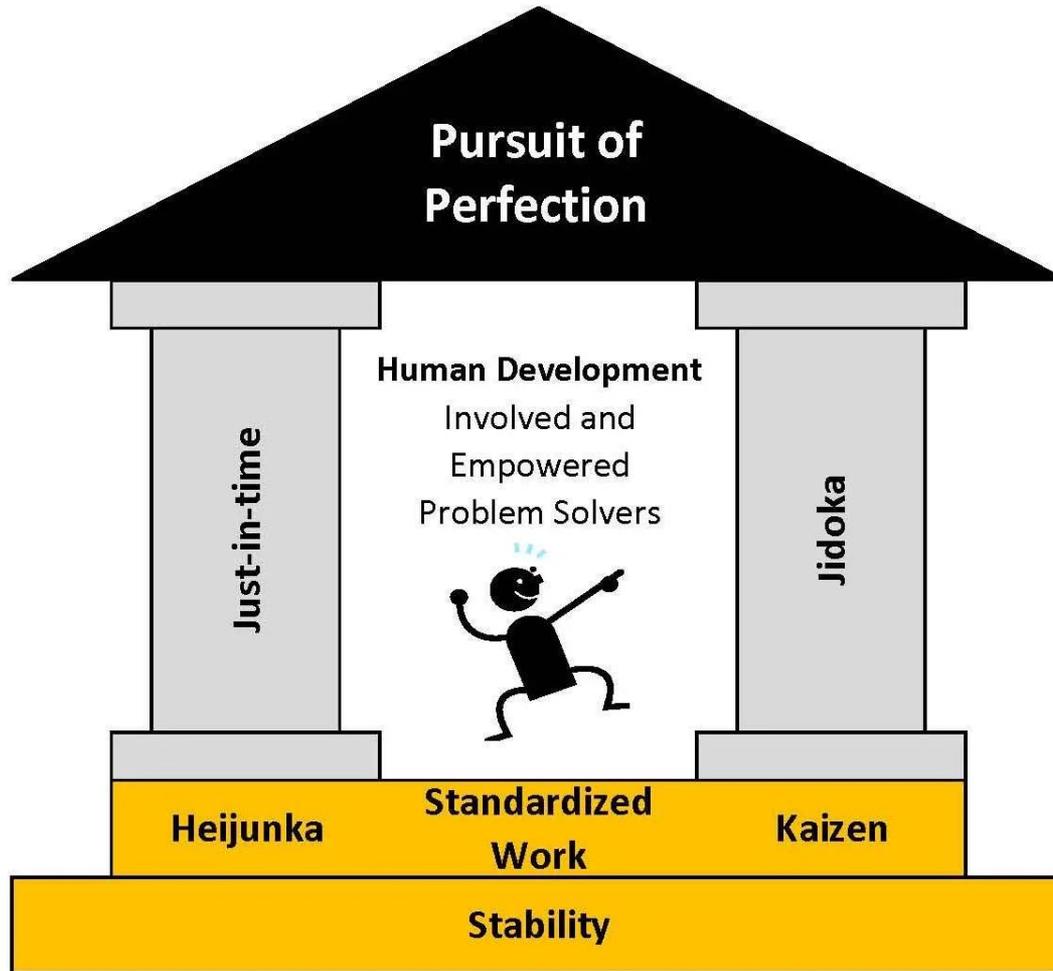


Unnecessary movements by people (eg. walking)

## EXTRA PROCESSING



Unnecessary processing or activities in the process that do not add value



# 2.0 LA PRATIQUE

Leçons pour la vraie vie



# Le manifeste AGILE

<https://agilemanifesto.org/iso/fr/manifesto.html>

- Horizontalité : travailler avec des personnes motivées est plus agréable et plus efficace;
- Ne pas s'attacher à de vieilles idées;
- Consultez les parties prenantes souvent;
- La culture vécue est plus importante que les processus écrits;
- S'assurer d'avoir des espaces informels pour communiquer;
- Égaliser la charge de travail dans le temps;
- Prévoir du temps pour l'introspection.

**organiser - communiquer - créer**



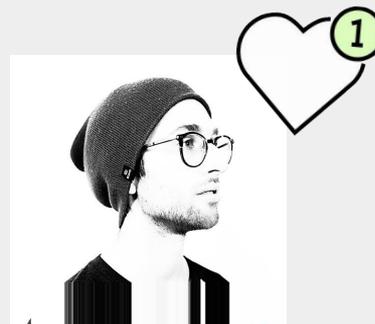
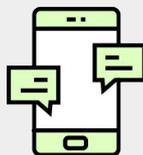
**des enjeux? défis? problèmes?**

**haines passives agressives?**

# ON PREND LES QUESTIONS

**N'HÉSITEZ PAS À ME CONTACTER !**

**OLIVIER@HUB01.ORG**



[info@hub01.org](mailto:info@hub01.org)  
[hub01.org](http://hub01.org)

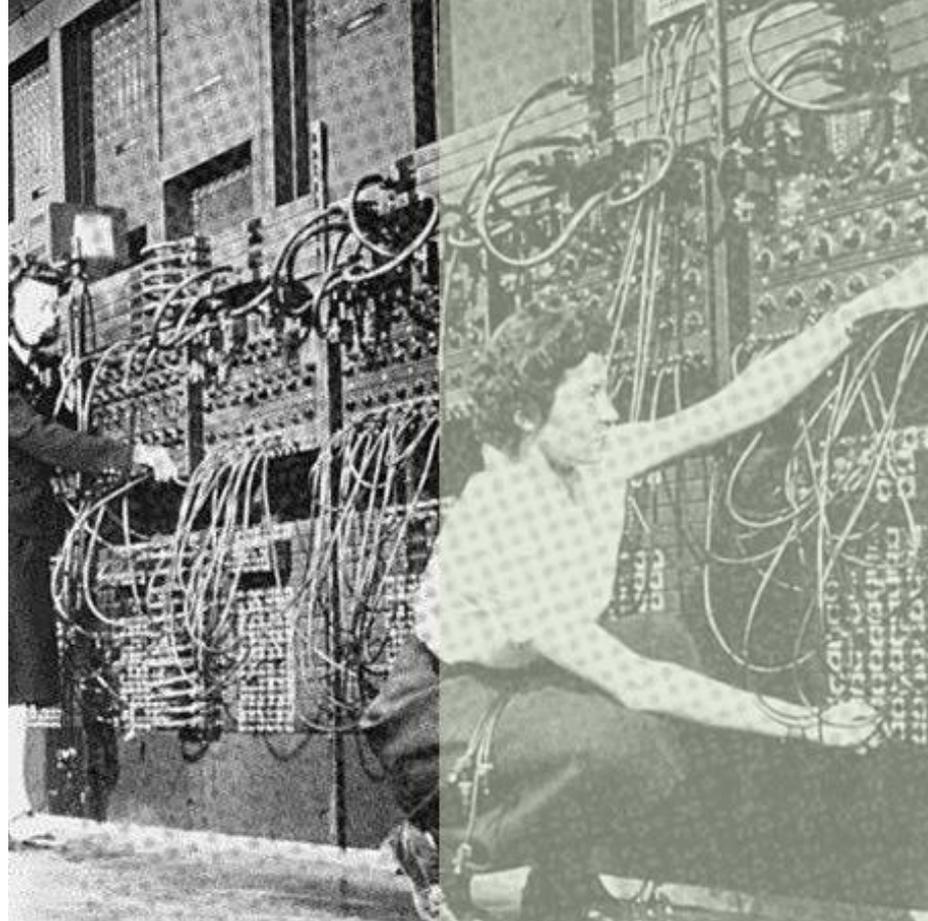


HUB  
NUMÉRIQUE

# Optimiser son utilisation d'Analytics, de la Search Console et de Google ads - 21 mars 2023

POUR LES RESPONSABLES DES  
COMMUNICATIONS QUI VEULENT  
ÉVITER LES COUPS D'ÉPÉE DANS L'EAU

REGROUPEMENT  
QUÉBÉCOIS DE  
LA DANSE



[info@hub01.org](mailto:info@hub01.org)  
[hub01.org](http://hub01.org)



HUB  
NUMÉRIQUE



# BESOIN D'UN COUP DE POUCE?

*Vous avez besoin rapidement d'une formation qui va répondre à un besoin précis? [Le programme Coup de pouce est là pour ça!](#) Définissez votre projet et obtenez une formation privée, sur mesure, dans un large éventail de compétences. Parlez à **Daniel Bastien**, le coordonnateur à la formation professionnelle du RQD : [dbastien@quebecdanse.org](mailto:dbastien@quebecdanse.org)*





# Des questions sur un projet de transformation numérique? en découvribilité?

*Découvrez ici le service conseil en numérique proposé par le RQD.*

*Vous souhaitez profiter des opportunités qu'offre le numérique? Vous avez des questions concernant un projet de transformation numérique? L'Agente de développement culturel et numérique (ADN) **Aurélie Lauret** vous propose son accompagnement personnalisé afin de vous guider dans votre réflexion autour de vos projets numériques.*



# BESOIN DE PLUS DE WEBINAIRES?

## Les mardis. Web du RQD

Les rendez-vous numériques de la danse !



1 mardi par mois

de 9 à 10 h

REGROUPEMENT  
QUÉBÉCOIS DE  
LA DANSE



HUB  
NUMÉRIQUE

# MERCI!

**Vous souhaitez en savoir plus?**

Si vous avez des questions,  
n'hésitez pas!

**[info@hub01.org](mailto:info@hub01.org)**  
**[hub01.org](http://hub01.org)**



**[info@hub01.org](mailto:info@hub01.org)**  
**[hub01.org](http://hub01.org)**



**HUB  
NUMÉRIQUE**