**Description du projet**

Le projet consiste à réunir une série de témoignages de gens et de personnalités qui ont eu le privilège de travailler aux côtés de Fernand Nault, de bénéficier de ses enseignements ou d’interpréter une ou plusieurs de ses œuvres, de partager avec lui des moments de vie. Les sujets proposés sont le créateur, le chorégraphe, l’enseignant, le pédagogue, le répétiteur, le directeur, l’ami, le parent.

Nous souhaitons que votre témoignage se concentre sur une expérience vécue dans le cadre de ses activités en danse. Le fruit de cette récolte servira à retracer une page de notre histoire en danse et souligner la mémoire de Fernand Nault.

**Raison du projet :**

L’objectif visé est de pouvoir

* mieux connaître l’homme, l’artiste, le créateur ;
* mieux comprendre son impact sur notre culture ;
* disposer d’une mémoire de son passage parmi nous ;
* mieux saisir son influence sur la vie de ses proches et d’individus l’ayant côtoyé.

**Thèmes explorés :**

Le Québec et son époque :

l’Amérique, la culture contemporaine (le rock, les mythes québécois, la collaboration avec les créateurs d’ici);

L’interprète :

son désir de devenir danseur, son milieu, les modèles (et leur absence), ses ambitions ;

Le chorégraphe :

son rôle, son inspiration, ses maîtres et formateurs, ses créations ;

Le maître :

son rôle de transmetteur, son talent de pédagogue, son héritage.

**Pistes de réflexions :**

1. Les circonstances dans lesquelles vous avez connu Fernand Nault (quand, comment…).
2. Ce que vous avez accompli, votre cheminement avec lui.
3. Un ou plus d'un événement marquant dévoilant ses traits de caractère.
4. Parallèle entre des événements de sa vie personnelle et son œuvre.
5. Une anecdote cocasse, étonnante... mettant en valeur ses qualités.
6. Fernand Nault en quelques mots, en quelques phrases.
7. Ce qui vous reste de monsieur Nault : ses valeurs, ses idées, son influence…
8. Autre sujet, selon votre inspiration.

**Calendrier :**

Fiche de participation et témoignage à faire suivre d’ici le 30 octobre 2019.

**Fiche de participation**

Oui j’aimerais participer au projet *à la mémoire de Fernand Nault*.

Nom : Prénom : Date de naissance :

Adresse : Ville : Code postal :

Province : Pays :

Courriel : Téléphone : Télécopieur :

Danseur

Formation en danse : Formation autre :

Expérience(s) professionnelle(s) : Période : De \_\_\_ à \_\_\_.

Activité(s) après carrière :

Professionnel autre :

Par la présente, je cède gratuitement, à perpétuité, sans limitation de territoire, à *Fonds chorégraphique Fernand Nault*, le droit d’utilisation de mon témoignage, sous toute forme, pour fins d’archives, de diffusion, d’adaptation, de publication et/ou promotion, sur tout type de support (imprimé, audiovisuel, électronique, …), dans le cadre du projet *à la mémoire de Fernand Nault.*

NB : Tout revenu éventuellement généré par ce projet sera réinvesti dans le *Fonds chorégraphique Fernand Nault* ayant pour mission de préserver son œuvre et sa mémoire.

Document d’archives à remettre à FCFN :

J’accepte que mon témoignage soit utilisé et, si nécessaire, modifié pour les besoins de publication, sous tous formats.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Signature

# SVP, faire suivre à :

Fonds chorégraphique Fernand Nault ou FCFN

A/S Projet *à la mémoire de Fernand Nault*

521, rue De Cannes # 303

Gatineau (Québec)

J8V 0C3 Canada

819-243-3113

info@fcfn.ca