

PAUL-ANDRÉ FORTIER EST NOMMÉ OFFICIER   L'ORDRE NATIONAL DU QUÉBEC

Montréal, le 13 juin 2018 - Paul-André Fortier est nommé Officier à l'Ordre national du Québec et sera décoré le vendredi 22 juin à l'hôtel du Parlement   Québec.



  Hugo Glendinning

Le chorégraphe Paul-André Fortier est nommé à l'Ordre national du Québec, la plus haute distinction décernée par le gouvernement du Québec.

Les 34 récipiendaires seront décorés le vendredi 22 juin lors d'une cérémonie qui se déroulera à la salle du Conseil législatif de l'hôtel du Parlement, à 14 h.

Le chorégraphe y recevra le titre d'Officier, tout comme M. Jean-Pierre Charbonneau, M. André Gagnon, M. Michel Goulet, Mme Phoebe Greenberg, Mme Francine Lelièvre, Mme Louise Mailhot, Mme Andrée-Lise M thot, M. Pierre Nepveu, M. Louis Paquet, Mme Isabelle Peretz, M. Guy Rocher, M. Louis Sabourin et M. Serge Viau.

  propos de Paul-André Fortier

Paul-André Fortier apporte depuis plus de 40 ans sa contribution à la danse contemporaine québécoise, en tant que créateur, interprète et pédagogue. Il a signé une cinquantaine de chorégraphies, solos, pièces de groupe, propositions in situ. Interpr te à la forte présence, cet « homme qui danse » s'impose des contraintes d'espace, de temps et de technique, afin d'explorer ses propres limites et celles de son art. Inspiré par le croisement des disciplines artistiques, il a collaboré avec d'autres créateurs, notamment Françoise Sullivan, Betty Goodwin, Rober Racine, Alain Thibault, Robert Morin ou encore Malcolm Goldstein. Paul-André Fortier a débuté sa carrière comme interprète dans les années 1970, au sein du Groupe Nouvelle Aire, où il a participé aux premières œuvres de ses pairs (Édouard Lock, Daniel Léveillé). En 2010, il est nommé Chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres par la France. En 2012, il reçoit le Prix du gouverneur général pour les arts du spectacle et une nomination au sein de l'ordre du Canada en tant qu'Officier. En 2013, il se voit accorder une bourse de carrière du Conseil des Arts et des Lettres du Québec et le titre d'Ambassadeur de la Faculté des lettres et sciences humaines de l'Université de Sherbrooke l'année suivante.   70 ans, Paul-André Fortier continue de monter sur scène pour offrir au public une danse empreinte de maturité.

  propos de l'Ordre national du Québec

Depuis 1985, le premier ministre du Québec rend hommage aux personnes d'exception qui, par leurs réalisations, leurs valeurs et leurs idéaux, ont marqué l'évolution et le rayonnement du Québec. Il leur confère les titres prestigieux de chevalier ou de chevali re, d'officier ou d'offici re, ou de grand officier ou de grande offic re de l'**Ordre national du Québec**. Chaque automne, un appel public de candidatures est lancé sur le Web et dans les médias. Après évaluation des candidatures, le Conseil de l'Ordre national du Québec recommande au premier ministre les nominations de l'année, qui sont officialisées par décret gouvernemental, en vue de la remise des insignes, en juin. Fondé en 1984, l'Ordre national du Québec est la plus prestigieuse reconnaissance décernée par l'état québécois.

- 30 -

Fortier Danse-Création

2022 rue Sherbrooke Est, Bureau 301
Montréal (Québec) H2K 1B9
Tél : 514 529-8158
www.fortier-danse.com

Relations de presse

Julie Bariteau
Coordonnatrice des communications
514 529-8158 - diffusion@fortier-danse.com



Conseil des arts
du Canada Canada Council
for the Arts



Conseil des arts
et des lettres du Québec
Québec



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL



membre de
Circuit-Est
centre chorégraphique