

# O Vertigo

## Le Centre de Création O Vertigo dévoile son équipe

2016 sera une année charnière pour Ginette Laurin, fondatrice et directrice artistique d'O Vertigo. Après plus de 30 ans à la tête de la compagnie de danse internationale, la chorégraphe souhaite désormais soutenir les chorégraphes de talents en leur ouvrant les portes du nouveau Centre de Création O Vertigo (CCOV) qui sera dédié à la recherche, la création et la diffusion en danse. Voir les détails de cette restructuration dans le communiqué ici.

### Du nouveau dans l'équipe administrative

Nous sommes heureux d'annoncer la venue de M. Paul Caskey en tant que directeur général du CCOV. Grâce à une solide expérience en tant que programmateur d'événements en danse contemporaine à Halifax (Productions Live Art Dance) et à Montréal (Studio 303), Ginette Laurin et le conseil d'administration d'O Vertigo ont vu en Paul Caskey la personne idéale pour développer la nouvelle mission du Centre de Création O Vertigo.

Nous soulignons aussi l'entrée en poste, depuis le mois d'octobre, de Madame Chantal Labrecque à l'administration. Madame Labrecque a travaillé pendant plus de 10 ans dans le milieu théâtral à des postes similaires.

Ginette Laurin demeurera à la direction artistique jusqu'à ce que le nouveau modèle du CCOV soit bien implanté alors qu'André Houle à la direction technique, Christel Durand aux communications et Véronique Ménard, coordonnatrice au développement et chargée de projets, poursuivent leur travail au sein de l'équipe administrative.

### Le comité artistique du Centre de Création O Vertigo

Désormais le CCOV proposera régulièrement des activités artistiques ouvertes à la communauté de la danse, aux artistes d'autres disciplines et au grand public. Dans cette optique, Ginette Laurin a doté la structure d'un comité artistique formé, pour les trois prochaines années, des chorégraphes Mélanie Demers, Catherine Gaudet et Caroline Laurin-Beaucage. Le rôle du comité : proposer une nouvelle politique artistique au centre de création, veiller à son maintien et être en charge des projets d'animation du CCOV. Une partie de la programmation des activités 2016 sera révélée au cours des prochaines semaines.

---

### Le Centre de Création O Vertigo

Après 30 ans de création, de tournées et de succès, Ginette Laurin, fondatrice et chorégraphe d'O Vertigo change la mission de sa compagnie et inaugurera en 2016 le Centre de Création O Vertigo. Lieu d'échanges, le Centre de Création O Vertigo sera désormais ouvert à des projets chorégraphiques à grand déploiement et à des projets d'animation dédiés à tous les acteurs de la communauté de la danse.

-30-

#### RENSEIGNEMENTS

Christel Durand, Communications

514 251-9177, poste 225 / communications@overtigo.com



Conseil des arts  
et des lettres du Québec  
Québec



Conseil des arts  
du Canada  
Canada Council  
for the Arts



Montréal