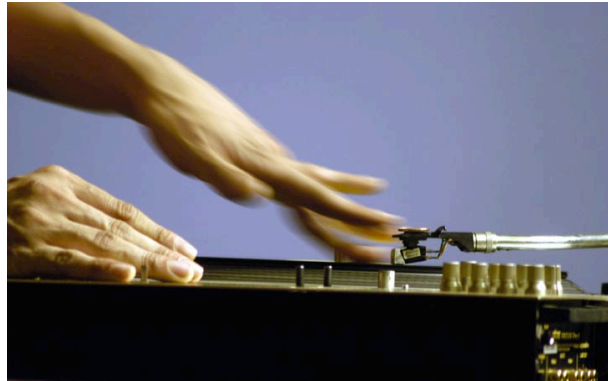


APPEL DE DOSSIER / DATE LIMITE : 30 JANVIER 2014

REMIX

Remixer, être remixé ou les deux!

Le Studio 303 propose un projet d'association de deux artistes afin de (re)mixer une œuvre déjà existante. Ouvert aux chorégraphes, metteurs en scène et artistes de performance.



(1) **Remixer** l'œuvre existante d'un autre artiste.

Les artistes sont invités à pratiquer l'art de la dramaturgie afin de faire évoluer une œuvre d'un autre artiste. Par évolution, nous suggérons : une altération de la structure, une modification du rapport au temps, une retouche de la composition, un raffinement ou encore un développement, de la pièce originale.

(2) **Être remixé** par un autre artiste.

L'artiste remixé prête sa pièce à un autre artiste pour que celle-ci puisse être revisitée à sa façon. Vouloir faire remixer sa pièce peut être motivé par un désir d'amélioration, ou juste de curiosité.

Informations pratiques :

- Les représentations auront lieux les **11, 12 et 13 avril 2014**.
- Chaque performance (œuvre originale + œuvre remixée) sera d'environ 10 minutes et sera suivie d'une discussion.
- Chaque projet se verra offrir 20 heures de studio.
- Un cachet symbolique sera offert.
- Seuls les artistes sélectionnés seront contactés.

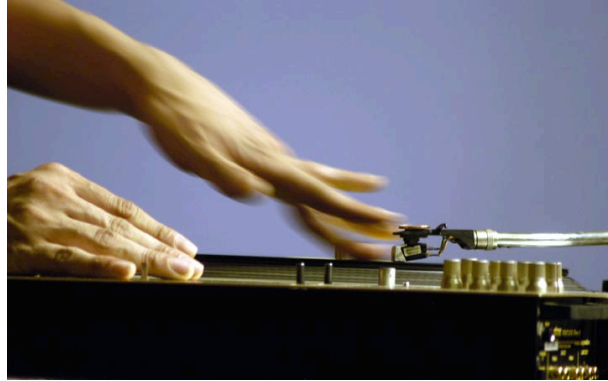
Pour soumettre un projet, SVP consultez nos consignes et remplir le formulaire disponible au <http://www.studio303.ca/fr/calls-for-submissions/>

CALL FOR SUBMISSIONS / DEADLINE: JANUARY 30th 2014**REMIX**

Remix, and/or be mixed!

Choreographers and movement-based artists are invited to practice the art of dramaturgy on each other's works.

Applicants may want to remix or may offer a piece to be remixed, or both!

**(1) Remix**

Rework someone else's piece by modifying the structure, the pacing, the composition, the order etc.

(2) Be remixed

Offer your short choreography (or excerpt) to be remixed by someone else, and find out what else might be done with your material.

Practical details:

- Performances will be held at Studio 303 on **April 11th, 12th and 13th 2014**.
- Original works and their remixes should last about 10 minutes each. Each evening will close with a public discussion.
- Studio 303 will provide 20 studio hours per project.
- Artists will receive a symbolic honorarium.
- Only selected artists will be contacted.

To submit your projet, please consult our [guidelines](http://www.studio303.ca/en/calls-for-submissions/) and fill out our form available online at <http://www.studio303.ca/en/calls-for-submissions/>