



## Le milieu des arts de la scène réuni en colloque à Montréal afin de trouver des pistes de solution

Des actions s’imposent devant les enjeux de la diffusion devenus de plus en plus complexes

**Montréal, le 17 septembre 2013** – Préoccupés par les transformations qu’ont connues le monde du spectacle au cours des dix dernières années, les diffuseurs membres de RIDEAU, les représentants des arts de la scène et de l’industrie du spectacle ont convenu de se réunir le 24 septembre prochain à Montréal dans le cadre du *Colloque RIDEAU sur la diffusion des arts de la scène*, sous le thème **Agir ensemble**. Près de 150 personnes – représentant près de 3 000 professionnels des arts de la scène – sont attendues à cette rencontre initiée par RIDEAU afin d’engager une démarche commune, d’échanger sur différentes problématiques et de dégager des pistes de solutions concrètes.

### **Des enjeux communs à tous les acteurs des arts de la scène**

Au cours des dix dernières années, le monde du spectacle et les pratiques culturelles des publics ont connu des transformations importantes et rapides. Les scènes du Québec sont de plus en plus convoitées pendant que les diffuseurs de spectacles voient leur liberté de programmation réduite sous la pression de nombreux facteurs. La présentation des spectacles et la capacité de rejoindre le public deviennent un important défi pour de nombreux artistes et producteurs de spectacles. Quant à l’intervention des instances publiques, on constate que les modèles actuels tiennent de moins en moins la route.

### **Agir ensemble pour accroître la fréquentation**

Le contexte exige donc d’être proactif et de miser sur la force du nombre et l’action concertée pour faire bouger les choses et proposer de nouvelles façons d’agir, dans un esprit de prise en mains. Les travaux préparatoires au colloque se sont aussi inscrits dans cette perspective. Un comité d’orientation a été mis à contribution pour identifier les grands enjeux de la diffusion ainsi que les pistes de solution possibles; ces éléments devant composer l’essentiel du contenu du colloque.

Les associations et réseaux représentés au *Colloque RIDEAU sur la diffusion des arts de la scène* et qui ont participé au comité d’orientation sont **RIDEAU et ses réseaux membres, La danse sur les routes du Québec, Théâtres unis enfance jeunesse, Coup de cœur francophone, Association des diffuseurs spécialisés en théâtre, ADISQ, Conseil québécois de la musique, Regroupement québécois de la danse, Les Voyagements, Conseil québécois du théâtre, Association des professionnels de l’industrie de l’humour et En Piste.**

— 30 —

Source : Marlène Morin - 514 598-8024 poste 224 — [mmorin@rideau-inc.qc.ca](mailto:mmorin@rideau-inc.qc.ca)

Relations de presse : Bérubé & Geoffroy Communications  
Monique Bérubé ~ 514 723-4943 ~ [monique.berube44@sympatico.ca](mailto:monique.berube44@sympatico.ca)  
Benoit Geoffroy ~ 514 722-9888 ~ [bgeoffroy@videotron.ca](mailto:bgeoffroy@videotron.ca)