



CLASSES TECHNIQUES AVANCÉES/PRO
(Contemporain basé sur la technique Limón)

Professeure : CHANTALE DESGROSEILLIERS

CLASSES DU MATIN :

heure : 10hrs à 11 hrs30

Lieu : 215 Jean-Talon Ouest, 3ième étage, Montréal

Dates : Septembre: 10-12-17-19-24-26

Octobre: 2-4-8-10-16-18-22-24-30

CLASSES DU SOIR :

Heure : 18hrs à 19hrs30

Lieu : Studio de la Cie Flak, 486 Sainte-Catherine Ouest, 3ième étage, Montréal

Dates : mardis et vendredis du 3 septembre au 19 décembre

Description :

La classe vise à développer la conscience et l'utilisation du centre, de la gravité et du *momentum*.

Dans les classes, les danseurs sont amenés à explorer diverses dynamiques du mouvement, ainsi qu'à accroître la conscience et l'utilisation du rythme, de l'espace et de l'énergie afin d'atteindre leur plein potentiel dansant.

La classe débute par un échauffement au centre, qui met l'emphasis sur le travail du tronc, et l'utilisation de la respiration et de l'énergie. Elle comprend plusieurs éléments de la classe technique traditionnelle, orientés vers l'exploration des notions de poids, suspension, chute, et différents dynamismes utilisés dans la technique Limón. La classe se poursuit avec des grands déplacements (diagonales, sauts et enchaînements).

Bio :

Chantale enseigne la danse moderne basée sur la technique Humphrey- Limón depuis 1997. Elle suit une première formation pour enseignants au Limón Institute à New York en 2009 et, tout en poursuivant son entraînement dans le milieu de la danse professionnelle à Montréal, elle visite régulièrement l'institution new-yorkaise et participe à plusieurs stages et formations.

Chantale enseigne actuellement à l'option danse du Collège Jean-Eudes, à l'Espace du Mouvement (qu'elle dirige) ainsi que dans certaines écoles privées en tant que professeure invitée. Elle a travaillé, avec de nombreux professionnels de la danse, notamment avec Darryl Tracy (Toronto), Marc Boivin (Montréal), Roxane D'Orléans Juste et Alan Danielson (Limón Institute). Chantale accueille pour la première fois à Montréal en août 2013 le Limón Institute (NY) et son stage pour enseignants « Teaching contemporary Limón ».

Tarifs professionnels:

À la classe 13\$

Carte de 10 cours 110\$

Carte de 20 cours 180\$