



Artiste-interprète: Kevin Delaney - *Harry* de Barak Marshall - Crédit photo: Gregory Batardon

LES BJM DANSENT SOUS LES ÉTOILES

Montréal 10 juillet 2013 - BJM | Les Ballets Jazz de Montréal danseront sous les étoiles les 26 et 27 juillet prochains, au Théâtre de Verdu, situé dans le magnifique parc La Fontaine. La compagnie offrira aux montréalais un programme triple qui a enchanté le public et la critique. Des œuvres variées qui toucheront assurément les spectateurs d'ici. Le programme réunit *Zero in On* et *Fuel* du chorégraphe Cayetano Soto et *Harry* du chorégraphe Barak Marshall.

UN PROGRAMME SOIRÉE POUR TOUS LES GOÛTS

Zero in On, un pas de deux éthéré du chorégraphe espagnol Cayetano Soto est interprété sur la magnifique musique de Philip Glass : «[...] Dans une danse rapide et fluide marquée par les contorsions, des dos cambrés et des portés. Rien n'accroche, les sept minutes passent en un éclair. La suite de ronds de jambes et d'enlacements captive et séduit l'œil.»

- LE SOLEIL, Josianne Desloges, 22 janvier 2013

Fuel, également du chorégraphe Cayetano Soto, transporte cette fois les artistes-interprètes dans l'univers industriel et la frénésie de la vie moderne. Sur une musique stridente de la compositrice américaine Julia Wolfe, *Fuel* alterne des solos, duos et trios dynamiques à l'exécution technique virtuose. La gestuelle, tout en bras et en jambes est nerveuse et agitée. Une œuvre qui promet de tenir en haleine le spectateur.

Harry la toute dernière pièce commandée à l'étoile montante Barak Marshall, chorégraphe d'origine Israélo-Américaine, complète ce riche programme. Dans cette création, le chorégraphe s'est inspiré des batailles intérieures auxquelles l'humain est confronté. La pièce s'articule ainsi autour du personnage d'Harry, lequel peine à surmonter des forces autant réelles qu'existentielles. D'une grande énergie, ce ballet se compose d'une trame sonore éclectique où le jazz, le folklore israélien et la musique traditionnelle se côtoient. Ce nouvel opus rempli d'espoir et d'humour fera vivre des moments absolument fabuleux de danse.

En mettant en relief le travail de deux chorégraphes d'origines différentes, ce programme prouve une fois de plus le flair indéfectible du directeur artistique des BJM, Louis Robitaille, pour offrir des propositions chorégraphiques de grandes qualités en plus de faire vivre des émotions fortes au public.



SPECTACLES DES BJM AU THÉÂTRE DE VERDURE

Quoi : Deux représentations des pièces *Zero in On*, *Fuel* et *Harry*

Quand : Les 26 et 27 juillet à 21h

Où : Théâtre de Verdure, Parc La Fontaine, Montréal - (514) 872-4545

Métro Sherbrooke ou Mont-Royal, Autobus 14, 24

Spectacle gratuit

Entrevues disponibles avec le directeur artistique Louis Robitaille, le directeur général Jay Rankin et l'équipe artistique.

BJM – Les Ballets Jazz de Montréal

Compagnie de danse parmi les plus anciennes et les plus aimées au Canada, les Ballets Jazz de Montréal présentent depuis 40 ans des œuvres novatrices de chorégraphes de renommée mondiale, et la troupe ne donne aucun signe d'essoufflement, bien au contraire. L'effectif complet des 13 excellents interprètes ne manque pas de séduire les publics avec une démarche athlétique, puisant aux sources du ballet et pourtant merveilleusement actuelle. Voilà des danseurs exquis qui mettent la barre haute en ballet contemporain. La qualité de leurs prestations et leur faculté à captiver auditoires et critiques partout dans le monde sont des atouts qui placent la compagnie dans une classe à part.

Le Théâtre de Verdure | Réseau Accès culture

Depuis plus de cinquante ans, le Théâtre de Verdure offre une programmation riche et diversifiée pour le plus grand bonheur des Montréalais. L'amphithéâtre en plein air, situé au Parc La Fontaine, anime les soirées de la belle saison. Jusqu'au 19 août, le public pourra y faire de belles découvertes lors de représentations gratuites où se côtoieront musique, danse, théâtre, chanson, arts numériques, cinéma et vidéo d'art. Pour consulter la programmation complète: www.theatredeverdure.accesculture.com

-30-

RENSEIGNEMENTS :

POUR LES BALLETS JAZZ DE MONTRÉAL

Mélanie Simard, directrice des communications

Tél. : (514) 982-6771 poste 5

dircom@bjmdanse.ca

www.bjmdanse.ca

POUR LE RÉSEAU ACCÈS CULTURE

Karine Cousineau Communications

Tél. 514-382-4844

karinecousineau@bellnet.ca

Les BJM tiennent à souligner la précieuse contribution de leurs partenaires publics :

Conseil des arts
et des lettres



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL



Montréal