

21 FÉVRIER > 3 MARS 2013

# LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA QUÉBÉCOIS 31<sup>e</sup>

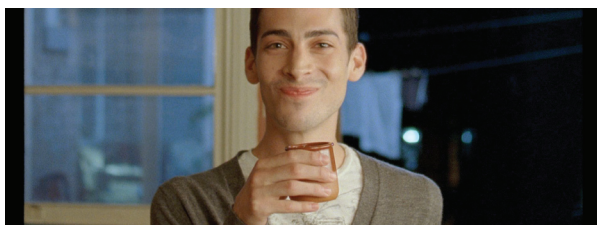
un évènement QUÉBEC CINÉMA



SÉLECTION SPÉCIALE

La 31<sup>e</sup> édition des Rendez-vous du cinéma québécois, c'est plus de **300 films projetés**, dont **94 premières**, **41 longs métrages de fiction**, **155 courts métrages**, **79 documentaires**, **23 films étudiants**, **1 ciné-concert** et **25 évènements gratuits**.

**NOUS AVONS SÉLECTIONNÉ DES RENDEZ-VOUS SPÉCIFIQUES POUR VOUS !**

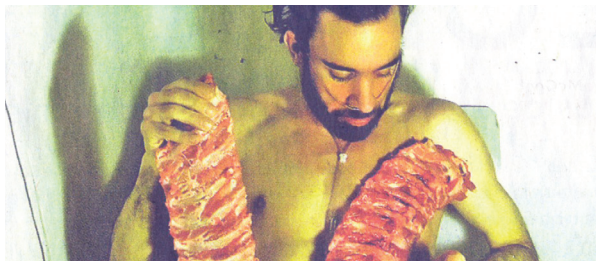


## LIVING ROOM DANCES \*KITCHEN SERIES

**Sonya Stefan** | 13 min | VOA/STF

**Mardi 26 février** | 17h45 | Cinéplex Odéon Quartier Latin

Dans une cuisine, des professionnels de la danse contemporaine issus de Montréal, Québec et Sault-Sainte-Marie discutent de leur métier en sirotant un café. Une réflexion sur le corps, la nudité et la spectature.

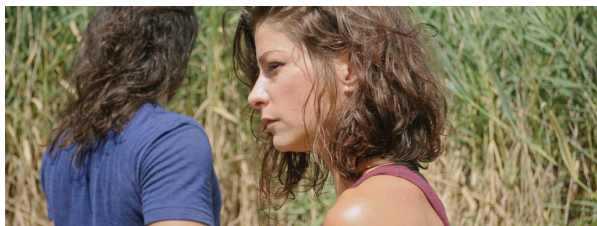


## OVER MY DEAD BODY

**Brigitte Poupart** | 84 min | VOF

**Mardi 26 février** | 17h45 | Cinéplex Odéon Quartier Latin

Le corps a trahi, mais le regard, lui, dit encore l'envie et le désir. Ceux de parler, de rire, de danser. Dave St-Pierre avait 17 ans lorsqu'il a appris que son espérance de vie ne dépasserait pas la trentaine, des suites d'une fibrose kystique. Depuis décembre 2007, il est sur la liste d'attente pour une greffe des poumons. Mais malgré la peur, la tristesse et la solitude, l'artiste a pris le dessus, transcendant cette vie en sursis dans ses chorégraphies libres et charnelles. Brigitte Poupart, amie et complice, a suivi ces années partagées entre les couloirs d'hôpital et la scène dans un documentaire bouleversant qui lui a valu le premier prix à la création du Conseil des arts et des lettres du Québec. Pulsant au rythme de la musique de Misteur Valaire, *Over My Dead Body* est un chant d'amour à la vie, dans ce qu'elle a de plus puissant et de plus fragile. Présenté en première mondiale à la soirée de clôture des RVCQ 2012.



## AUX LIMITES DE LA SCÈNE

**Guillaume Paquin** | 53 min | VOF

**Judi 28 février** | 17h30 | Cinémathèque Québécoise, salle Fernand-Seguin

Dans une cuisine, des professionnels de la danse contemporaine issus de Montréal, Québec et Sault-Sainte-Marie discutent de leur métier en sirotant un café. Une réflexion sur le corps, la nudité et la spectature.

**LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA QUÉBÉCOIS**, c'est la plus grande célébration annuelle de notre cinéma ! Occasion unique d'apprécier l'étendue et la qualité de la production québécoise en présence de ses artistes et artisans, vitrine exceptionnelle pour nombre de jeunes cinéastes, lieu de rencontres, d'échanges et de germination pour l'ensemble des professionnels, les Rendez-vous sont sans contredit un incontournable dans le panorama cinématographique et festivalier québécois. Toute l'équipe des Rendez-vous et ses bénévoles seront ravis de vous accueillir tout au long de cette nouvelle édition du festival qui promet d'en mettre plein les yeux !

Programmation complète :

RVCQ.COM



Disponible sur  
App Store