

**LE CASSE-NOISETTE**  
**de Ballet Ouest de Montréal**  
**à la Salle Pierre-Mercure du Centre Pierre-Péladeau**  
**les 1<sup>er</sup> et 2 décembre (ainsi qu'une présentation spéciale le 30 novembre)**

**Partageons la magie : Ballet Ouest offre un cadeau de Noël à la communauté**

Montréal, le 14 novembre 2012 – Cette année, Ballet Ouest offre à des gens moins fortunés la possibilité de voir sa production *Casse-Noisette*. Malgré le prix très raisonnable des billets de Ballet Ouest, plusieurs familles ne peuvent se permettre d'acheter des billets pour ce spectacle.. Toutefois, grâce à *Stella-Jones, Reitmans, Bâton Rouge, Senneville Partage, Carillon, CIBC* et quelques individus généreux, la compagnie est en mesure d'inviter 800 spectateurs provenant des *Centres de la jeunesse et de la famille Batshaw, Jeunesse au soleil, 03-Elizabeth House, Mission de l'Ouest de l'île, La Fondation du Dr Julien, YES Montreal, Tyndale St-Georges, le Centre Multi-Écoute et l'Hôpital de Montréal pour enfants* à assister à une représentation spéciale le 30 novembre.

« Pour nous, c'est l'occasion de partager avec la communauté, dit la nouvelle présidente de Ballet Ouest, Christiane St-Amour. Il nous fait plaisir de faire connaître le monde de la danse par le biais de cette production du temps des fêtes à des enfants et des familles qui ne le connaissent peut-être pas. »

Inspiré du conte d'Hoffmann, le ballet *Casse-Noisette* raconte la merveilleuse aventure de la petite Clara au Pays des neiges et au Royaume des friandises au cours de la nuit de Noël. Cette version originale de Ballet Ouest conçue par Margaret Mehuys enchante depuis 1984 les spectateurs de tout âge. Sous la direction artistique de Claude Caron, le spectacle met en vedette 90 jeunes danseurs et danseuses de l'âge de 7 ans et plus, qui côtoient une trentaine de danseurs professionnels de Ballet Ouest.

**Alexander Richardson** incarne le mystérieux Dr Drosselmeyer. La petite Clara, interprétée en alternance par **Béatrice Duval** et **Michelle Smith**, est accompagnée par **Pier-Loup Lacour** et **Loïc Stafford** dans le rôle du prince. Jean-Claude Olivier et Louis Beaudoin signent les décors, Marie St-Amour les costumes et Norbert Muncs les éclairages.

*Casse-Noisette* de Ballet Ouest, sur la musique de P.I Tchaïkovski, sera présenté les **1<sup>er</sup> (14 h et 19 h 30) et 2 décembre (14 h)** prochains à la **Salle Pierre-Mercure** du Centre Pierre-Péladeau, 300, boul. de Maisonneuve Est, angle Saint-Denis. Le prix des billets est de **35 \$** pour les enfants, les étudiants et les aînés, et de **45 \$** pour les adultes (redevances du théâtre en sus). Réservez vos billets sans tarder! Renseignements : billetterie du Centre Pierre-Péladeau au **514 987-6919**. La compagnie offrira en outre, à Montréal, quatre matinées scolaires destinées à plus de 3 200 enfants provenant de 35 écoles montréalaises, les 28, 29 et 30 novembre.

*Casse-Noisette* de Ballet-Ouest sera également à l'affiche du **Théâtre des Deux-Rives de Saint-Jean-sur-Richelieu** le 8 décembre (billetterie : 1 888 443-3949).

Les médias sont invités à assister à la matinée scolaire le jeudi 29 novembre à 12 h 30 dans la salle Pierre Mercure. Les danseurs seront disponibles pour des entrevues et photos après le spectacle. Prière de communiquer avec nous pour confirmer votre présence.

– 30 –

Renseignements : Elaina Colbeck  
Ballet Ouest de Montréal  
514 783-1245  
[centredanse@balletouest.com](mailto:centredanse@balletouest.com)