



LA SEMAINE DU TRENTIÈME



DANSE-CITÉ FÊTE SES 30 ANS !

DU 4 AU 8 JUIN 2012



- MONTRÉAL ARTS INTERCULTURELS -
 3680, rue Jeanne-Mance, Montréal, QC
 Métro : Sherbrooke ou Place des Arts
 BILLETTERIE 514.982.3386 | INFO 514.525.3595

Une semaine pour célébrer en bonne compagnie trente ans de rencontres, d'échanges, de prise de risques et les centaines d'œuvres d'auteurs qui ont vu le jour lors de ses multiples collaborations.

>> SOIRÉE D'INAUGURATION >> LUNDI 4 JUIN _17H !

LA SEMAINE DU TRENTIÈME									
Lun 4 juin		Mar 5 juin		Mer 6 juin		Jeu 7 juin		Ven 8 juin	
5@7 Lancement	17h	Laboratoire Intergénérationnel	17h	Laboratoire Intergénérationnel	17h	Laboratoire Intergénérationnel	17h	4quART	16h30
Petites Pièces de Poche (extraits)	18h								
Ce sont eux	19h	Ce sont eux	19h	Ce sont eux	19h	4quART	20h	4quART	22h
Danse-O-Maton : Accessible toute la semaine entre 16h30 et 20h									

4QUART _ SPECTACLE

:: 7 JUIN _ 20H

:: 8 JUIN _ 16H30 ET 22H



Gaver. Flamber. Pétrir. Embrocher. Napper. Faisander. Attendrir. Ces expressions culinaires ont été transposées à travers le jeu de la représentation pour décortiquer ce qu'on sert d'ordinaire au public de danse. Composé d'un panaché de 4 chorégraphes, 4quART offre différentes façons de goûter à la création chorégraphique à partir des mêmes ingrédients : une brochette de 4 danseurs savoureux, assaisonnés d'un musicien et d'un vidéaste. Avec une scénographie mobile, intégrée à la performance, et une installation vidéo au sein de laquelle le public est libre de circuler, la chorégraphie est servie comme véritable buffet que le spectateur est invité à déguster.

Chorégraphes Marie Béland, Alain Francoeur, Frédérick Gravel et Catherine Tardif | **Interprètes** Sophie Corriveau, Manuel Roque, Peter Trostzmer et Lucie Vigneault | **Installation vidéo et scénographie** L E M M | **Compositeur et direction musicale** Philippe Brault | **Musicien** Nans Bortuzzo | **Direction artistique et dramaturgie** Katya Montaignac | **Mentor et conseiller artistique** Daniel Soulières

Une production de Danse-Cité en collaboration avec La 2e Porte à Gauche.

Prévente : 18\$ (disponible jusqu'au 1er Juin) // À la porte : 25\$

* Avis aux personnes allergiques : le public sera en contact avec des arachides durant le spectacle

PETITES PIÈCES DE POCHE : GRANDEUR NATURE _ EXTRAITS DE SPECTACLE

:: 4 JUIN _ 18H

GRATUIT



Petites Pièces de Poche : GRANDEUR NATURE nous plonge dans un huis clos qui se décline en plusieurs tableaux aux frontières délimitées par le rapport à la lumière et la configuration du spectateur, sans cesse changeante. Avec cette nouvelle création, Séverine Lombardo propose une plongée dans un «entre-monde» à la fois comprimé et extensible, cloisonné, délimité mais toujours en mouvement, pris dans un aller-retour entre le visible et l'invisible, le dedans et le dehors, dans lequel l'enfermement et la liberté se côtoient pour se redéfinir sans cesse. Une expérience fascinante, à vivre

Chorégraphe Séverine Lombardo / **Interprètes** Frédéric Gagnon, Claudine Hébert, Jean-François Légaré, Élodie Lombardo / **Compositeurs et musiciens sur scène** Guido del Fabbro, Robin Pineda Gould / Vidéo Robin Pineda Gould / **Conception des éclairages** Alexandre Pilon-Guay / **Répétitrices** Sophie Corriveau, Eve Lalonde

Une production de Danse-Cité en collaboration avec les soeurs Schmutt.

LABORATOIRE INTERGÉNÉRATIONNEL _ SÉRIE DE DISCUSSIONS

:: 5, 6 ET 7 JUIN _ 17H.

GRATUIT

Une série de discussions sera ouverte au public autour des questions suscitées par le laboratoire intergénérationnel qui invite des danseurs matures à se confronter aux écritures chorégraphiques actuelles.

Collaborateurs invités Louise Bédard, Michèle Febvre, Linda Rabin, Pierre-Paul Savoie et Daniel Soulières
Chorégraphes invités Nicolas Cantin, Mélanie Demers, Catherine Gaudet, Frédérick Gravel.

Un projet de recherche proposé par Katya Montaignac.

CE SONT EUX _ PROJECTION

:: 4, 5 ET 6 JUIN _ 19H.

GRATUIT



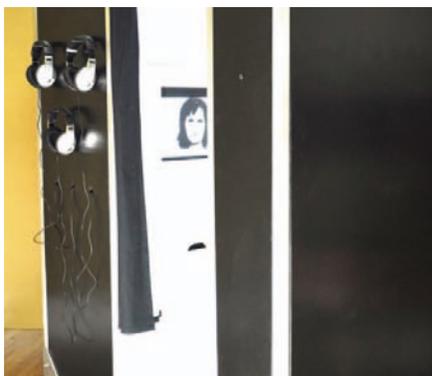
Portrait poétique de 42 interprètes en danse qui ont œuvré, sur trois générations, au développement et à l'effervescence de la danse contemporaine au Québec. Au-delà du corps en mouvement, du dépassement physique et de la performance scénique, ils se livrent à nu, à nous, yeux dans les yeux.

Réalisation Yves St-Pierre et Sylvain Poirier | **Production** Bande interdite.

DANSE-O-MATON _ PRÉSENTATION MULTIMÉDIA

:: DU 4 AU 8 JUIN _ 16H30>20H.

GRATUIT



Grâce au Danse-O_Maton, cette pittoresque cabine de diffusion dédiée à la danse, apprenez en plus sur les 42 danseurs de l'oeuvre Ce sont eux en découvrant quand, comment, auprès de qui et avec qui ils l'on fait! Cette présentation multimédia, réalisée par bande interdite, sera accessible dans les murs du MAI pour la durée de l'événement.

Réalisation Bande interdite.