



Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

Une nouvelle directrice générale à la tête du Festival des Arts de Saint-Sauveur

Saint-Sauveur, mercredi 4 avril 2012 – Le conseil d'administration du Festival des Arts de Saint-Sauveur est heureux d'annoncer la nomination de Nathalie Grosshenny au poste de directrice générale.

Nathalie possède une expertise et une perspective uniques des arts internationaux, nourries par un impressionnant parcours de vie. Née en France, où elle a grandi et étudié la danse classique, elle entreprend à l'âge de 18 ans une carrière de danseuse professionnelle, en Europe et en Amérique du Nord. Ses pointes accrochées, elle cofonde en 1987 le *Gala des Étoiles*, un spectacle internationalement acclamé rassemblant les 30 meilleurs danseurs au monde, et produit dans le cadre de tournées au Japon, en Grèce au Canada et en Israël. Elle dirige le *Gala des Étoiles* pendant 16 ans en plus de présider le conseil d'administration de la prestigieuse *École Supérieure de Danse du Québec* et de siéger au conseil des *Grands Ballet Canadiens de Montréal* et de la *Fondation de danse Margis Gillis*.

Elle met ensuite ses compétences au service du développement et du financement d'organismes voués à la promotion des arts. Elle occupe notamment le poste de directrice du développement du *Saidye Bronfman Centre for the Arts* et de *l'Orchestre Métropolitain du Grand Montréal*, de directrice générale de l'organisme caritatif *Dr Clown* et de directrice du développement corporatif de la *Fondation des étoiles en soutien à la Recherche pédiatrique*.

Très présente sur la scène philanthropique, Nathalie s'est bâti une réputation de spécialiste en développement de partenariats stratégiques et d'événements de

collectes de fonds. Sa créativité, son sens des affaires, ses talents de planificatrice et son humanisme seront maintenant mis au profit du Festival des Arts de Saint-Sauveur.

« Au-delà de son parcours professionnel exceptionnel, Nathalie s'avère une femme passionnée, déterminée et engagée. » Il ne fait aucun doute qu'elle est à la hauteur du défi et c'est avec énormément de fierté que nous lui confions aujourd'hui les rênes du Festival », a déclaré Lou Gordon, fondateur et coprésident du FASS.

« Je suis absolument ravie de joindre l'équipe du Festival des Arts de Saint-Sauveur, un événement dont je suis une fan depuis les débuts », a souligné Nathalie Grosshenny. « Les arts sont ma plus grande passion et c'est un immense honneur d'être invitée à prendre la relève d'une si belle organisation ».

À propos du Festival des Arts de Saint-Sauveur

Fondé en 1992, le Festival des Arts est l'une des plus importantes manifestations culturelles consacrées à la danse et la musique au Canada. Présenté chaque été pendant une dizaine de jours, sous la direction artistique d'Anik Bissonnette, le FASS propose sous son grand chapiteau une programmation riche et diversifiée, où sont présents les plus grands noms de la scène artistique internationale. Le Festival offre également de nombreux spectacles extérieurs gratuits ainsi qu'un programme d'activités spécialement préparé à l'attention du jeune public. Le FASS s'est vu décerner de nombreux prix d'excellence dont le *Grand Prix du Tourisme*, dans la catégorie Festivals et événements culturels. Il a enfin été consacré *Centre d'excellence* par le Conseil des Arts et des Lettres du Québec et a été couronné *Ambassadeur culturel des Laurentides* par le Conseil de la culture des Laurentides.

-30-

Renseignements, entrevues et photos : Noémi Soucy-Girard, 514-560-5656,
nsg@cgocable.ca

