



Lucy Lost Her Heart (calgary) de Mark Lawes

Montréal, le 28 février 2012 - Du 28 au 30 mars 2012, l'Usine C accueille l'électrisant collectif international et multidisciplinaire la Compagnie des Artistes en résidence à Theatre Junction de Calgary qui, sous la direction du metteur en scène Mark Lawes, vient présenter *Lucy Lost Her Heart*. La pièce-installation bilingue entrelace la danse et le théâtre comme autant de fenêtres ouvertes sur la question de la mémoire. Et ce, sous des airs de conte de fées post-moderne et complètement ahurissant. *Lucy Lost Her Heart* met en scène les interprètes et musiciens Raphaële Thiriet, Steve Turner, Ian Kilburn, Mike Tan, Isabelle Kirouac, Chris Dudge, Deeter Shurig et Lauren Tamaki.

Il était une fois la ville de Lucy. Dans un monde post-apocalyptique, des personnages fantasques, piégés dans les souterrains d'une ancienne ville minière et désormais fantôme s'interrogent sur l'aliénation des sociétés modernes. Les mots et les morts viennent les hanter depuis les fins fonds de l'histoire. Comme un reste d'humanité oubliée, Pocahontas, Soldat perdu, Flip, Red, Pierre et un grizzly préhistorique déambulent dans ce labyrinthe, au fil des histoires qui se racontent, se tissent et se défont en essayant de donner un sens à leur survie. Tous cherchent le moyen de sortir de là, mais l'échelle reste introuvable... Ils dansent, chantent, et convoquent l'imaginaire tels les rescapés actifs d'un naufrage idéologique qui s'empareraient de bribes de sens pour en reconstruire un autre. Ensemble, morts et vivants feront fondre la peur du futur comme un simple petit tas de neige. *Lucy Lost Her Heart* nous interroge sur la violence du passé ancrée dans les inconscients et tente de formuler des horizons futurs encore à inventer.

Mark Lawes, qui cosigne les textes du spectacle avec Raphaële Thiriet, est le fondateur et directeur du Theatre Junction, une institution dédiée aux arts vivants contemporains à Calgary et dont la mission tout comme l'architecture sont très apparentes à celles de l'Usine C. Il travaille également comme metteur en scène avec la Compagnie des Artistes en résidence. Ses thèmes de prédilection sont ceux de la mémoire collective, de l'identité, de la mort et du désir. *Lucy Lost Her Heart* est l'ultime volet d'une trilogie scénique composée des pièces *Archeology* / *Atlantis Project* / *Little Red River* et *On the Side of the Road*. Récemment, Mark Lawes a été nommé lauréat de la Ville de Paris et a été invité à participer au programme de résidence de l'Institut français aux Récollets de Paris. Au cours de sa carrière, il a aussi travaillé sur divers projets à l'Opéra de Paris, Berlin et New York.

USINE

A unique brand of theatrical vernacular, an odd but almost erotic combination of text, dance, new music, film and innovative scenography - National Post

Vous vous sentez vibrants, rêvants, vivants. Si rare et si beau.
- Le Franco

Wide open, spare - equal parts beautiful and unnervingly empty.
- Ottawa Citizen

LUCY LOST HER HEART

De Mark Lawes

Textes : Mark Lawes et Raphaële Thiriet

Du 28 au 30 mars

Usine C / 20h

Billetterie : 514 521-4493

Production La Compagnie des artistes en
résidence à Theatre Junction GRAND
Présentation Usine C

**Obtenez 25% de rabais sur le tarif régulier à la mention du code promotionnel
"LAWES"
(uniquement valide à la billetterie de l'Usine C)**