

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le film québécois *Aux limites de la scène* en compétition au FIFA

Montréal, le 14 mars 2012 - Le documentaire *Aux limites de la scène* du réalisateur montréalais Guillaume Paquin sera présenté en première le mercredi 21 mars prochain, à 18h, à la 5e salle de la Place des Arts dans le cadre du Festival International du Film sur l'Art.

Aux limites de la scène explore le travail des chorégraphes Dave St-Pierre, Virginie Brunelle et Frédérick Gravel par une mosaïque d'entrevues, d'extraits de leur création et de moments vécus. Le film les suit à travers leur recherche chorégraphique et montre comment cette nouvelle génération bouscule et provoque la danse contemporaine.

Après à la projection, une performance musicale et chorégraphique du compositeur Stéfán Boucher et des interprètes Jamie Wright et Ivana Milicevic aura lieu à l'ARTV studio.

La danse comme inspiration

Né à Hull et résidant à Montréal depuis une quinzaine d'années, Guillaume Paquin est diplômé de l'Université Concordia et de l'Institut national de l'image et du son (INIS).

Scénariste et réalisateur, il a réalisé le documentaire *Sockeye Run*, présenté en 2003 au Toronto Hot Docs et aux Rencontres internationales du documentaire de Montréal. Ses courts-métrages *Transfert* (2008), *Rupture* (2006), *Flight* (2003) et *Royal Plus* (2002) ont été sélectionnés dans plusieurs festivals et diffusés à la télévision.

Le film sera aussi présenté au cinéma ONF le 24 mars à 18h.

Réalisateur : Guillaume Paquin

Producteur : Michel Ouellette / Ciné Qua Non Média

<http://www.auxlimites.ca>

[Facebook](#)

[Vimeo](#)

Contact infos-entrevues : Gilles Paquin 514 234-7186 gilpaq@cooptel.qc.ca