

## La direction de L'École de danse de Québec se bonifie.

Québec, 13 mars 2012 – Le conseil d'administration du Groupe Danse Partout inc., de qui relèvent L'École de danse de Québec (L'EDQ) et La Rotonde - Centre chorégraphique contemporain de Québec, est heureux d'annoncer la nomination de monsieur Steve Huot au poste de directeur général du Groupe. Monsieur Huot, directeur général et artistique de La Rotonde depuis 2008, a désormais pour mandat de coordonner et assurer la gestion et l'expansion des deux composantes du Groupe, La Rotonde et L'EDQ. Cette nomination viendra bonifier et consolider les liens entre les deux organismes, créant un pont déterminant entre formation et diffusion.

Après cinq années d'implication soutenue dans le développement de L'École de danse de Québec, madame Kathleen Timmony, directrice générale depuis 2009, transmet le relais à monsieur Steve Huot qui dirigera le Groupe Danse Partout. Animée d'une forte passion pour la mise en valeur et le rayonnement des arts et de la culture, madame Timmony a contribué au virage d'importance accompli par l'École ces dernières années. C'est ce même désir de faire entendre la voix de la danse contemporaine de Québec qui habite monsieur Huot et qui l'a guidé depuis quatre ans dans l'enrichissement remarquable de La Rotonde et par ricochet, dans celui du milieu de la danse de la Capitale.

Figure bien présente du milieu, monsieur Steve Huot a été à la barre de nombreux dossiers d'importance pour le fait de La Rotonde, mais également pour celui des artistes et artisans de cet art de la scène. Monsieur Huot ayant à cœur la transmission de la passion de la danse et sa diffusion, il poursuivra ainsi le développement du Groupe Danse Partout.

Les membres du conseil d'administration du Groupe Danse Partout, l'ensemble du personnel de L'École de danse de Québec, sans oublier ses élèves et étudiants des secteurs professionnel et loisir, ainsi que les membres du personnel de La Rotonde et tous les artistes y ayant goûté la scène, souhaitent un parcours gratifiant tant à monsieur Steve Huot, qu'à madame Kathleen Timmony.

---

### L'École de danse de Québec... PASSION ET PLAISIR! SECTEURS PROFESSIONNEL ET LOISIR

- Reconnue par le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine et par le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport pour son programme Danse-Études et pour son programme technique d'études collégiales en danse contemporaine.
- Seule institution d'enseignement professionnel en danse à offrir le Projet de création de fin d'études collégial (DEC/AEC) PPMN - danse contemporaine (programme professionnel de mise à niveau) unique au Canada par la somme d'heures de danse offerte!
- Reconnue par le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine et accréditée par le Service des loisirs, des sports et de la vie communautaire de la Ville de Québec (Arrondissement de La Cité-Limoilou) pour l'ensemble de ses cours offerts au secteur loisir.
- L'École de danse de Québec contribue à former des professionnels de la danse depuis près de 45 ans. L'EDQ est reconnue pour l'excellence de son enseignement et le dynamisme des enseignants hautement qualifiés auxquels elle confie ses élèves.

-30-

Informations : **Natalie Lavallée, responsable des communications**  
418.649.4715 / [nlavallee@ledq.qc.ca](mailto:nlavallee@ledq.qc.ca) / [www.ledq.qc.ca](http://www.ledq.qc.ca)

---



L'ÉCOLE  
DE DANSE  
DE QUÉBEC

