



Montréal 

LE RÉSEAU ACCÈS CULTURE ET LE JEUNE PUBLIC : pilier essentiel du milieu scolaire et de la communauté

★ Focus sur la médiation ★

Le réseau Accès culture accorde une attention particulière à l'offre destinée au jeune public. Aux **350 spectacles famille** offerts par ses 24 diffuseurs annuellement, s'ajoute une programmation scolaire pour les jeunes de tous les niveaux et déployée dans les différents quartiers de Montréal. Avec **plus de 250 spectacles professionnels** présentés dans un cadre scolaire rejoignant plus de **60 000 élèves**, le réseau Accès culture permet notamment un contact privilégié entre ces jeunes spectateurs et les compagnies de théâtre jeune public québécoises. Pour enrichir l'expérience et capitaliser sur ces rencontres, les diffuseurs du réseau Accès culture proposent des activités de médiation en lien avec les représentations scolaires.

Les diffuseurs du réseau Accès culture : des partenaires impliqués et à l'écoute de leur communauté

Pour donner une couleur et s'assurer de la pertinence de l'offre jeune public, les diffuseurs du réseau Accès culture ont développé des liens étroits avec les écoles de leur quartier. Plus spécifiquement, certains d'entre eux participent activement à des comités culturels scolaires formés de professeurs, de représentants du milieu scolaire et de diffuseurs ayant à cœur le développement de l'enfant, de son



Le Conteur François Lavallée
en séance de création avec des enfants.

imaginaire et de sa créativité, tout autant que son sentiment d'appartenance à la communauté. Que ce soit au niveau primaire ou secondaire, on compte six comités culturels scolaires travaillant étroitement avec les maisons de la culture Côte-des-Neiges, Notre-Dame-de-Grâce, Mercier, Rivière-des-Prairies, Pointe-aux-Trembles, Villeray—Saint-Michel—Parc-Extension et l'arrondissement de Saint-Laurent, ainsi que plusieurs programmations scolaires élaborées directement avec les écoles. Ces initiatives permettent un réel partage d'expertise en regard des missions des intervenants et participent significativement à la vitalité du milieu de vie.

2000 200 EXPOSITIONS
DES MILLIERS **60 LIEUX** **24**
SPECTACLES D'ARTISTES DE DIFFUSION DIFFUSEURS
650 000 SPECTATEURS ET VISITEURS **UN RÉSEAU**
UN SITE **accesculture.com**

Quelques exemples probants de propositions culturelles scolaires et de rencontres avec les artistes au sein des quartiers ces jours-ci :

Arrondissement de Mercier-Hochelaga-Maisonneuve

Initié par la maison de la culture Mercier en collaboration avec quelques écoles du quartier, ***L'École et les arts*** est aujourd'hui le comité culturel scolaire le plus important au Québec, regroupant 29 écoles qui annuellement présentent 6 séries de spectacles à plus de **25 000** élèves à la maison de la culture. À titre d'exemple, en février, la pièce *Une histoire pour Édouard* du Théâtre des Confettis était présentée aux élèves de la 3e à la 6e année, alors qu'en mars, des élèves de la maternelle à la 2e année, assisteront au spectacle de percussions *Rythmo-synchro*, présenté par *Les Jeunesses Musicales du Canada*.

Le Coffre au trésor, mis sur pied par la Corporation de développement culturel de l'Est de l'île de Montréal (CDCEIM) et la maison de la culture Mercier il y a plus de 10 ans, initie les moins de 5 ans (des CPE de l'arrondissement) aux arts de la scène, leur offrant trois spectacles par année. En avril prochain, les tout-petits auront notamment l'occasion d'assister au spectacle *BAM* du Théâtre des petites Âmes.

Arrondissement de Saint-Laurent

L'arrondissement de Saint-Laurent est très actif auprès des écoles, notamment par son comité culturel scolaire pour le niveau secondaire. Ainsi, les jeunes des classes d'accueil de l'école secondaire Saint-Laurent assisteront cette semaine à la salle Émile-Legault à la pièce *Devinez Qui ? Dix petits nègres* de La Comédie Humaine, qui effectue entre autres des activités préparatoires à l'école avant la sortie au théâtre. Pour les plus jeunes, c'est le magnifique spectacle *Le Voyage* du Théâtre L'Avant-Pays qui initiera les élèves de la maternelle à la 4e année venant de 7 écoles du quartier.

Arrondissement de St-Léonard

Au Centre Mirella et Lino Saputo, l'arrondissement Saint-Léonard présente également un vaste programme scolaire aux élèves de son secteur ainsi qu'à ceux de l'arrondissement d'Anjou, pour un total de 12 écoles desservies. Cette semaine, les élèves de 3e et 4e année auront la chance d'assister à la pièce *Le grand méchant loup* de Dynamo Théâtre. En mars, ce seront des élèves de la maternelle à la 2e année qui assisteront à la pièce *Sur 3 pattes* du Théâtre de l'œil, alors que les 5e et 6e année prépareront leur passage au secondaire avec *Kamo- L'idée du siècle* du Théâtre Galileo.



Le Voyage. Photo : Suzane O'Neill



Une histoire pour Édouard. Photo : Louise Leblanc

Le réseau Accès culture : la médiation culturelle au cœur de sa mission

Les diffuseurs du réseau Accès culture développent différents types de projets de médiation culturelle pour rejoindre plus personnellement certains publics de leurs quartiers. En créant des alliances avec leur milieu, ils font preuve d'audace et d'innovation pour toucher autant les jeunes que leurs familles. Citons deux projets qui retiennent l'attention pour leur ouverture sur la communauté et leur apport significatif à la qualité du milieu de vie de leur arrondissement :

Trois fois passera (arrondissement de Côte-des-Neiges—Notre-Dame-de-Grâce)

La maison de la culture Côte-des-Neiges ouvre ses portes aux enfants de 2 à 12 ans et à leurs parents dans un climat d'échange autour d'ateliers de danse, de mime, de dessin, de pochoir... La découverte des spectacles et des expositions devient un contexte d'échange entre les cultures et spécialement entre les immigrants nouvellement arrivés à Montréal et les membres de la société d'accueil. Une véritable plateforme pour l'ouverture d'esprit et l'acceptation de la différence!

Ma famille, ma communauté (arrondissement de Saint-Laurent)

Projet audacieux et innovateur, « Vivre ensemble » est une invitation aux jeunes de 15 à 17 ans, issus des communautés juives et arabes, à présenter leurs familles et leur vie quotidienne. La photographe et réalisatrice Amanda Tétrault propose aux jeunes de l'arrondissement de Saint-Laurent une forme d'animation pour qu'ils développent leur créativité de façon ludique! En visant un rapprochement interculturel, ce projet contribue à faire tomber des barrières et à éliminer les préjugés entre ces groupes considérés parfois comme antagonistes.

Ces projets, et plus d'une cinquantaine d'autres annuellement, sont initiés par les arrondissements montréalais en collaboration avec la Direction de la culture et du patrimoine de la Ville de Montréal grâce à un Programme de médiation culturelle dédié aux arrondissements. Ce programme est offert grâce à l'Entente sur le développement culturel de Montréal entre la Ville de Montréal et le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine.



Ma famille, ma communauté



Trois fois passera. Photo : Marc Alain Robitaille

Découvrez d'autres projets de médiation pour jeune public réalisés dans le réseau Accès culture :

La Gueule du loup, autour d'un conte imaginé par François Lavallée
montreal.mediationculturelle.org/les-projets/la-gueule-du-loup/

L'art public ou une autre manière de regarder son quartier avec les artistes Allisson Moore et Arthur Desmarteau
montreal.mediationculturelle.org/les-projets/l%e2%80%99art-public-ou-une-autre-maniere-de-regarder-son-quartier/

Assemblage inc./Robots inc avec l'artiste Éric Nadeau
montreal.mediationculturelle.org/les-projets/assemblage-inc-robots-inc/

À la rencontre de Gabrielle Roy
montreal.mediationculturelle.org/les-projets/a-montreal/a-la-rencontre-de-gabrielle-roy/



Devinez-qui ? Dix petits nègres Photo : Arsénio Côroa

Saviez-vous que ?

- Le site accesculture.com s'est doté d'une toute nouvelle section jeune public. Découvrez-y les spectacles offerts pendant la relâche scolaire, comme la Semaine de la musique des Jeunesses musicales du Canada.
- En participant à notre **concours jeunesse** d'ici au **9 mars prochain**, vous pourriez gagner un atelier personnalisé de création de marionnettes avec l'artiste Salim Hammad en plus d'assister à son tout nouveau spectacle *Je cherchais de l'ail et j'ai trouvé des pistaches!* qui propose aux 6 à 12 ans une nouvelle version du célèbre conte d'Hans Christian Andersen *Le Rossignol et l'Empereur de Chine*. Il est à noter qu'au cours des prochaines semaines, le marionnettiste sera accueilli en résidence aux maisons de la culture du Plateau-Mont-Royal, de Notre-Dame-de-Grâce et Frontenac.
- Le réseau Accès culture et [La Marelle](http://LaMarelle.com), unissent leurs efforts pour offrir aux familles montréalaises une vitrine unique pour leurs sorties culturelles.
- Découvrir la médiation culturelle: montreal.mediationculturelle.org
Un site vibrant qui documente des projets axés sur l'émotion et la sensibilisation à l'art et à la culture.

Suivez la Médiation culturelle :



- 30 -

Source : réseau Accès culture
Relations de presse : Karine Cousineau Communications Tél. (514) 382-4844