

NOMINATION DE CHRISTINE BOUCHARD

Montréal, 1^{er} septembre 2011 – Madame Paule Leduc, présidente du conseil d'administration du Festival TransAmériques, a le plaisir d'annoncer la nomination de Christine Bouchard au poste de codirectrice générale et directrice administrative. Elle collaborera étroitement avec Marie-Hélène Falcon, qui souhaite partager la responsabilité de la direction générale et qui devient codirectrice générale et directrice artistique.

Après cinq éditions du Festival TransAmériques, Marie-Hélène Falcon est très heureuse d'accueillir Christine Bouchard dans l'équipe du FTA à un moment stratégique de son développement. Son expérience et sa connaissance profonde du milieu des arts seront des atouts précieux. Depuis plus de 20 ans, elle a su relever des défis majeurs et son dynamisme, sa créativité et son humanisme sauront être appréciés par ses nouveaux collègues au Festival.

PARCOURS DE CHRISTINE BOUCHARD

Depuis 2007, Christine Bouchard était directrice de la programmation culturelle à Bibliothèque et Archives nationales du Québec, où, entre autres responsabilités, elle a assuré la gestion d'un important programme d'activités culturelles à la Grande Bibliothèque et dans neuf centres d'archives à travers le Québec. Elle y dirigeait annuellement les travaux entourant la diffusion de quelque 200 activités culturelles (expositions, spectacles, conférences, publications, programmes de médiation, etc.). De 1998 à 2007, elle a été directrice générale de LADMMI et, de 1994 à 1998, elle a cumulé les fonctions de directrice générale de la Société de développement des arts et de la culture et de chef de division à la Division des arts et de la culture de la Ville de Longueuil. Christine Bouchard est détentrice d'un diplôme d'études supérieures spécialisées en gestion aux HEC et d'un baccalauréat en histoire de l'art.

Au fil de son parcours professionnel, Christine Bouchard a en outre partagé son expertise avec plusieurs organismes en siégeant aux conseils d'administration de la Société des directeurs des musées de Montréal, de l'Association des écoles supérieures d'art de Montréal et du Regroupement québécois de la danse.

UNE ARRIVÉE, UN DÉPART

Nous profitons de l'occasion pour remercier fort chaleureusement Caroline Lussier, directrice administrative du Festival pendant les cinq dernières années, pour sa contribution exceptionnelle à la naissance d'un nouveau festival consacré à la création contemporaine à Montréal. Nous tenons à saluer tout particulièrement son professionnalisme et sa grande loyauté. Nous lui souhaitons le meilleur succès à titre de chef du Service de la danse au Conseil des Arts du Canada.

La 6^e édition du Festival TransAmériques se tiendra du 24 mai au 9 juin 2012.

RENSEIGNEMENTS :

HUGO COUTURIER,
DIRECTEUR DES
COMMUNICATIONS
ET DU MARKETING

514-842-0704
communications@fta.qc.ca



FESTIVAL
TRANSAMÉRIQUES

6th EDITION
MAY 24 / JUNE 9, 2011

FOR IMMEDIATE
RELEASE /
PRESS RELEASE

NOMINATION OF CHRISTINE BOUCHARD

Montreal, September 1, 2011 – Ms. Paule Leduc, president of the Festival TransAmériques board of directors, is pleased to announce that Christine Bouchard has been named Co-Executive and Administrative Director of the FTA. She will be working closely with Marie-Hélène Falcon, who wishes to share general management responsibilities. The latter's new title is Co-Executive and Artistic Director.

After five editions of the Festival TransAmériques, Marie-Hélène Falcon is pleased to welcome Christine Bouchard aboard the FTA team at a strategic point in its development. Her experience and in-depth knowledge of the arts milieu will be big assets to the team. She has successfully taken on many challenges over the past two decades, and her dynamism, creativity and humanistic approach will be much appreciated by her new colleagues at the Festival.

IMPRESSIVE CAREER IN ARTS ADMINISTRATION

Since 2007, Christine Bouchard has been cultural programming director at the Bibliothèque et Archives nationales du Québec, where her responsibilities included managing a substantial program of cultural activities at the Grande Bibliothèque and nine archival centres across Quebec. Every year she organized the presentation of some 200 cultural activities (exhibits, performances, conferences, publications, mediation programs, etc.). From 1998 to 2007, she was general manager of the LADMMI school of contemporary dance, and from 1994 to 1998 worked for the City of Longueuil as general manager of the Société de développement des arts et de la culture and head of the city's arts and culture division. Christine Bouchard has a diploma from HEC in management, as well as a Bachelor's degree in art history.

During the course of her career, Christine Bouchard has shared her expertise with several organizations, sitting on the board of directors for the Société des directeurs des musées de Montréal, the Association des écoles supérieures d'art de Montréal and the Regroupement québécois de la danse.

AN ARRIVAL, A DEPARTURE

We would also like to take this opportunity to express our sincere thanks to Caroline Lussier, the Festival's administrative director for the past five years, for her exceptional contributions in helping to make Festival TransAmériques a resounding success. We would like to pay special tribute to her professionalism, loyalty and commitment. We wish her much success in her new position as Head of the Dance Section at the Canada Council for the Arts.

The 6th edition of the Festival TransAmériques will take place from May 24 to June 9, 2012.

INFORMATION :
HUGO COUTURIER,
DIRECTOR,
COMMUNICATIONS
AND MARKETING

514-842-0704
communications@fta.qc.ca