

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

PAS DE DANSE, PAS DE VIE!
Bilan de la 5^e édition

Montréal, le 4 mai 2010 – La 5^e édition de *Pas de danse, pas de vie!*, coordonnée par le Regroupement québécois de la danse (RQD), s'est conclue hier dimanche au terme d'un week-end dédié à la création en danse.

En guise de bilan de cet événement qui aura rassemblé plus de 250 professionnels de la danse et saisi sur le vif des centaines de passants, voici un album-photos qui reconstitue en images le fil des événements de cette 5^e édition.

http://issuu.com/le_rqd/docs/booklet_bilan_pdpv3

Et parce que *Pas de danse, pas de vie!* ne pourrait exister sans la précieuse collaboration des professionnels de la danse et le soutien de plusieurs partenaires, voici celles et ceux à qui le Regroupement québécois de la danse offre ses plus sincères remerciements.

.....

Mathilde Addy-Laird, Simon Ampleman, Nikki Atzori, Alexandre Auger, Anne Azéma, Raquel Bastazin, Anne Bérubé, Johanna Bienaise, Anik Bissonnette, Louise Bédard, Daniel Bélanger, Martin F. Bélanger, Sasha Bélinsky, Francine Bernier, Martin Bisson, Hélène Blackburn, Jessica Blanchet, Lucie Boissinot, Marc Boivin, Geneviève Boulet, Vanessa Bousquet, Claudia Chan Tak, Nathalie Chapdelaine, Caroline Charbonneau, Marie-Josée Chartier, Natalia Chatilova, Marie Chouinard, Estelle Claretton, Rosie Contant, Shannon Cooney, Monica Coquoz, Corinne Crane-Desmarais, Chantal Dauphinais, Dena Davida, Stéphanie Decourteille, Karine Denault, Chantale Desgroseilliers, Dany Desjardins, Karine Desrochers, Ginette Dion-Ahmed, Vincent Dray, Louise Duchesne, Roxane Duchesne-Roy, Deborah Dunn, Danièle Desnoyers, Sylvain Émard et ses 35 danseurs, Indiana Escach, Karla Étienne, Nathan Fazi, Nicolas Fillion, Gamaliel Fonseca, Paul-André Fortier, Alain Francoeur, Irène Galesso, Caroline Gamache, Lynda Gaudreau, Katia-Marie Germain, Margie Gillis, Jacinte Giroux, Caroline Gravel, Lucie Grégoire, Sylvianne Hamelin, Élise Hardy, Chantal Hausler, Hanako Hoshimi-Caines, Steve Huot, Drew Joffre, Emmanuel Jouthe, Mélissa Jurgutis, Ilya Krouglik, Stéphane Labbé, Gotta Lago, Hélène Langevin, Dulcinée Langfelder, François-Joseph Lapointe, Catherine Larocque, Ginette Laurin, Catherine Lavoie-Marcus, Michel Leblanc, Édouard Lock, Élodie Lombardo, Sèverine Lombardo, Zab Maboungou, Christophe Maraval, Sylvie Marchand, Normand Marcy, Caroline Ménard, David Michaël, Ivana Millicevic, Katya Montaignac, Isabel Mohn, Véronic Morin, Violaine Morinville, Ismaël Mouaraki, José Navas, Karine Panneton-Plante, Caroline Paré, Alexandre Parenteau, Susan Paulson, Dominique Porte, Sophie Préfontaine, David Pressault, Amélie Rajotte, Diane Régimbald, Catherine Saint-Laurent, Danielle Sauvage, Pierre-Paul Savoie, Gillian Seaward-Boone, Fannie Sénéchal, Mathieu Sénécal, Michel de Silva, Karine Simard, Mélisande Simard, Alexis Simoneau, Speranza Spi, Françoise Sullivan, Sébastien Talbot, Mariko Tanabe, Catherine Tardif, Anouk Thériault, Brigitte Thiriat, Edward Toledo, Eryn Dace Trudell, Sandrine Vachon, Isabelle Van Grimde, Leticia Vera, Lydia Wagerer, Mary Williamson.



Académie de danse d'Outremont, Académie du ballet métropolitain, artsScène Montréal, Ballet Divertimento, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Chartier Danse, Circuit-Est centre chorégraphique, Club sportif MAA, Communications Lise Raymond, Compagnie Danse Nyata Nyata, Danse-Cité, Danse Danse, École de danse latine Caroline Paré, École de danse Louise Lapierre, École supérieure de ballet contemporain de Montréal, LADMMI, l'école de danse contemporaine, L'Agora de la danse, La Bibliothèque Vincent-Warren, La Chambre de commerce du Montréal métropolitain, La danse sur les routes du Québec, La Faculté de musique de l'Université de Montréal, La Fondation Jean-Pierre Perreault, La Jeune Chambre de commerce de Montréal, Le Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches, L'École de danse de Québec, Le Conservatoire de Bordeaux Jacques-Thibaud, Le Département de danse de l'Université du Québec à Montréal, Le Festival TransAmériques, L'Espace du mouvement, Les Grands Ballets Canadiens de Montréal, PPS Danse, Salsa etc., Sattvika Danse, Subcommunication, Studio Bizz, Studio Bliss, Studio Mosaïco, Studio 303, Sylvain Émard Danse, Tangente.

Le bureau des festivals et des événements de la Ville de Montréal, le Conseil des arts de Montréal, le Conseil des arts et des lettres du Québec, le Conseil des Arts du Canada, Emploi-Québec, le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine et la Ville de Montréal dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel de Montréal 2008-2011, Le Devoir.

Le Regroupement québécois de la danse

Fondé en 1984, le Regroupement québécois de la danse (RQD) est une association nationale qui compte plus de 500 membres professionnels en provenance de tous les secteurs de la danse. Le RQD représente et défend les intérêts de l'ensemble des pratiques professionnelles de la danse sur les scènes publique et politique, locale et nationale.

- 30 -

SOURCE :

Regroupement québécois de la danse

Judith Lessard Bérubé

Coordonnatrice des communications et des événements

514 849-4003, poste 225

info@quebecdanse.org

Relations de presse

Communications Lise Raymond

450 640-0500

info@clraymond.com

