

Rapport d'événement – Entente relative au programme des classes d'entraînement dans le domaine de la danse professionnelle

PROGRAMME DES CLASSES D'ENTRAÎNEMENT

À remplir par la danseuse ou le danseur ayant subi la lésion professionnelle

Identification de la danseuse ou du danseur

M ^{me}	M.	Prénom :	Nom :
Adresse (numéro, rue, ville) :			Code postal :
Téléphone :		Poste :	Cellulaire :
Courriel :			

Date et heure de l'événement

Date (aaaa-mm-jj) :	Heure (hh-mm) : h
---------------------	----------------------

Identification du lieu d'entraînement et de la personne responsable de la classe

Nom du lieu d'entraînement :		
Adresse (numéro, rue, ville) :		Code postal :
Téléphone :	Poste :	Télécopieur :
Courriel :		
Type d'entraînement effectué :		
Nom de la personne responsable de la classe :		

Description de l'événement

--

Partie(s) du corps touchée(s)

--

Information sur l'événement survenu

Si l'événement accidentel a été causé par un mouvement effectué lors de l'entraînement, indiquez ce(s) mouvement(s) :

un saut	mise en charge (par une personne ou un poids)
un étirement	rotation ou tours
un mauvais appui lors du travail au sol	autre(s), précisez :

Dans une perspective de prévention, si vous pouvez établir un lien entre l'événement et les caractéristiques du lieu d'entraînement, indiquez ces caractéristiques :

type de plancher ou de tapis de danse	équipement ou objets en place dans le lieu d'entraînement
dimensions du lieu d'entraînement	impact contre un objet ou une personne
éclairage du lieu d'entraînement	autre(s), précisez :

À la suite de l'événement, avez-vous dû cesser vos activités d'entraînement supervisé?

Non

Oui, indiquez à quel moment :

Selon moi, la blessure découlant du présent événement :

est liée à un événement antérieur

n'est liée à **aucun événement antérieur**

Attestation

Je déclare qu'à ma connaissance l'événement s'est produit lors d'une période d'entraînement supervisé.

Signature de la danseuse ou du danseur :

Date (aaaa-mm-jj) :

Démarche

Après avoir rempli et signé ce formulaire, le remettre au répondant du Regroupement québécois de la danse (RQD) qui assurera le suivi auprès du Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), dans le cadre de l'application de l'Entente relative au programme des classes d'entraînement dans le domaine de la danse professionnelle.