



23 au 26 avril '09
seconds états
généraux de la danse
professionnelle du québec

Communiqué
Pour diffusion immédiate

Des États généraux qui promettent!

Montréal, le 21 avril 2009 – Le 15 avril dernier, le Regroupement québécois de la danse (RQD) rencontrait les représentants des médias lors d'une conférence de presse portant sur les Seconds États généraux de la danse professionnelle du Québec, qui auront lieu à Montréal du 23 au 26 avril 2009. Étaient présents : **Anik Bissonnette**, présidente du RQD, **Lorraine Hébert**, directrice générale du RQD, **George Krump**, président du Comité directeur des Grands Chantiers de la danse, vaste opération de consultation et de concertation qui a précédé les États généraux, ainsi que les cinq présidents des comités de chantier, **Stéphane Labbé**, **Lucie Boissinot**, **Sophie Michaud**, **Kathy Casey** et **Clothilde Cardinal**. L'occasion fut donnée de raconter l'histoire des Grands Chantiers de la danse et de présenter en rafale les constats et les axes d'intervention à partir desquels près de 80 recommandations feront l'objet de discussion et de délibération tout au cours de la fin de semaine. Le RQD se prépare à accueillir plus de 250 délégués et observateurs, une réponse à la hauteur des attentes du RQD et qui donne à prendre le pouls d'une communauté résolument tournée vers l'avenir.

Le « pas de danse, pas de vie » de la communauté de la danse!

C'est le 23 avril, en début de soirée, que s'ouvrent officiellement les Seconds États généraux. Pour souligner l'occasion, le RQD convie les participants et les médias à un lancement tout spécial à l'Édifice Jean-Pierre-Perreault de Circuit-Est centre chorégraphique, situé au 2022, rue Sherbrooke Est, à Montréal.

À 18 h 15 devant l'édifice, une prise d'images réservée à la presse est organisée. La ministre de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, Madame Christine St-Pierre, le vice-président du Conseil des Arts du Canada, Monsieur Simon Brault, le président-directeur général du Conseil des arts et lettres du Québec, Monsieur Yvan Gauthier, et la présidente du Conseil des arts de Montréal, Madame Louise Roy poseront sur une Trace chorégraphique signée par une doyenne de la danse et une signataire du *Refus global*, Madame Françoise Sullivan. Un clin d'œil à l'événement *Pas de danse, pas de vie!*, coordonné par le RQD, chaque printemps depuis 2004, qui exceptionnellement, cette année, cède la place aux Seconds États généraux de la danse professionnelle du Québec.

À 19 h, la Soirée prend son envol dans une ambiance chaleureuse. Après les allocutions de quelques invités de marque, l'artiste Alain Francœur invite seize interprètes d'âges variés à revisiter l'œuvre *Rencontres inusitées* créée en 2003 pour Danse-Cité, un vibrant hommage aux artistes de la danse.

Enfin, le RQD dévoile avec grande fierté la *Toile-mémoire de la danse au Québec*, un premier objet qui réunit des pans de l'histoire de la danse d'ici en mettant en lumière des filiations de savoir-faire qui en ont marqué le développement depuis le début du 20^e siècle. Cette *Toile-mémoire* donne à voir, telles des constellations en mouvement, ces liens à la fois puissants et intangibles qui ont tissé et ramifié la trame humaine de la danse au Québec.

Avec cette Soirée d'ouverture, le Regroupement québécois de la danse souhaite raviver les lettres de noblesse de cet art si vivant et en perpétuelle croissance. C'est un rendez-vous !

-30-

Source : Regroupement québécois de la danse

Relations de presse : Communications Jean-Sébastien Rousseau 514 523 1627

jean.sebastien@ca.inter.net



3680, rue Jeanne-Mance, bur. 440, Montréal (Québec) H2X 2K5
rqd@quebecdanse.org - www.quebecdanse.org
tél.: **514 849-4003** fax: **514 849-3288**