

Québec Danse Hebdo

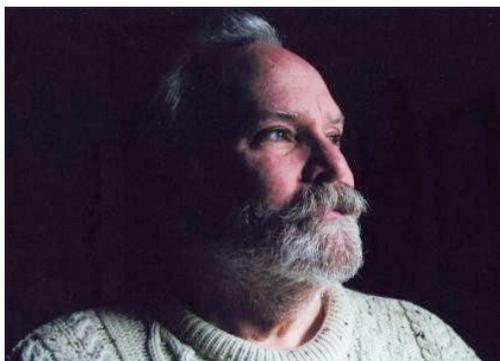
NOUVELLES



Un million de dollars consacré à l'entraînement des danseurs depuis 1994

Étape symbolique dans l'histoire du Regroupement québécois de la danse: le montant des remboursements effectués dans le cadre du Programme de soutien à l'entraînement des interprètes vient de franchir la barre du million! Depuis la création de ce programme, il y a 23 ans, plus de 115 000 classes techniques ont notamment été remboursées aux danseurs professionnels. Cette aide financière directe leur permet de rester au sommet de leur forme et de leur art, en période de répétition, de représentation, de relâche et même de chômage. Avis: la prochaine date limite pour soumettre une demande au Programme est le vendredi 19 mai 2017.

► [En savoir plus sur le Programme](#)



Vincent Warren honoré par le CALQ

Le danseur, pédagogue et historien de la danse Vincent Warren compte parmi les 18 ambassadeurs de la culture québécoise qui seront décorés de l'**Ordre des arts et des lettres du Québec**, le 29 mai prochain, en reconnaissance de leur apport exceptionnel à la vitalité et au rayonnement du secteur. Le RQD tient à féliciter ce grand homme de la danse, qui a connu une fructueuse carrière de premier danseur aux Grands Ballets Canadiens de Montréal, a formé des générations d'interprètes à l'École supérieure de ballet du Québec (ESBQ) et qui est devenu une figure emblématique de la danse du Québec.

► [En savoir plus](#)

RESSOURCES PROFESSIONNELLES

Financement privé: comment se démarquer?
Par Fannie Perron, spécialiste en philanthropie



L'experte en dons et commandites Fannie Perron s'associe à Pascal Lépine pour donner une **formation** au RQD sur le financement privé. Elle livre ici quatre éléments-clés pour augmenter le potentiel de succès de vos demandes de dons. À conserver dans votre boîte à outils!

- ▶ **En savoir plus**
- ▶ **S'inscrire à la formation**

FIL DE PRESSE

Le ministère de la Culture et des Communications annonce un nouveau **Programme d'aide au fonctionnement** pour les **organismes de formation en art** tandis que CAPACOA publie un rapport sur l'**importance des arts dans le sentiment d'appartenance**.

Sur la scène artistique, le chorégraphe français Thierry Thieû Niang lance la tournée canadienne de son ambitieux **projet intergénérationnel de médiation culturelle** *Danser le printemps!* et **Margie Gillis** recevra le Prix hommage du Congrès de l'ISPA.

[Lire les nouvelles](#)

ARCHIVES DE DANSE



Vincent Warren dans *Cérémonie* © Fonds Rochon

On poursuit le voyage au cœur de l'histoire de la danse avec la **Toile-mémoire** de la danse au Québec! N'hésitez pas à nous contacter pour signaler une erreur ou compléter les mentions de sources.

- ▶ Retracez plus de trente ans de danse avec l'**album photo** du RQD.

AGENDA DE LA DANSE

À l'affiche cette semaine: **10 spectacles, 14 formations et plus!**

Classes techniques du RQD avec Marc Boivin au CCOV

Du lundi 8 au vendredi 19 mai 2017

Atelier - Improvisation et Acro danse au sol avec Kyra Jean Green et Franklin Luy

Le dimanche 14 mai 2017

Atelier - Floorwork, rolls & puzzles avec Catherine Lessard

Du lundi 15 au vendredi 19 mai 2017

Formation RAIQ - Théories et pratiques performatives

Du vendredi 19 au dimanche 21 mai 2017

Atelier de l'Artère - Rythmique appliquée à la danse avec Steve Hamel

Du jeudi 23 au vendredi 24 mai 2017

Classe de maître avec Eszter Salamon - FTA

Les jeudi 1er et vendredi 2 juin 2017

Cours d'été de l'UQAM - Perspectives de l'éducation somatique sur le développement moteur

Du lundi 22 mai au vendredi 9 juin

Tous les événements de l'Agenda de la danse

BABILLARD

En ce moment, sur le babillard: **12 offres d'emploi, 16 appels de projets et 2 auditions!**

Appel de candidatures - Intensif Aybrid 2017 - présenté par Gadfly

Date limite: vendredi 12 mai 2017

Offre d'emploi - Directeur/trice de RIDEAU

Date limite: lundi 15 mai 2017

Adjoint à la direction artistique et générale - Tara Luz Danse

Date limite: mercredi 17 mai 2017

Responsable des communications de la compagnie Parbleux

Date limite: vendredi 19 mai 2017

Appel à contributions - TicArtToc #9 L'Exil

Date limite: samedi 20 mai 2017

Appel de projet - Festival AIR

Date limite: samedi 20 mai 2017

Appel de projets - Jours dehors 2018 de La danse sur les routes

Date limite: lundi 22 mai 2017

Coordonnatrice/teur aux activités du MAI

Date limite: lundi 22 mai 2017

Enseignant(e) en danse contemporaine et classique à Magny-Danse

Date limite: mercredi 24 mai 2017

Enseignant(e) recherché(e) en danse moderne et contemporaine - École des Axées Danse

Date limite: samedi 27 mai 2017

Dansons Ensemble! - Participez au FlashMob de l'été 2017

Date limite: le plus tôt possible

* Inscrivez votre organisme professionnel au **Répertoire d'organismes culturels professionnels**

Toutes les annonces du babillard



FOCUS - TRANSFORMATION DANSE



Sources :

Photo 1: Classe technique de Marc Boivin © Dominique Bouchard

Photo 2: Capture d'écran du profil de Vincent Warren dans le [Répertoire des membres](#) du RQD

Photo 3: Image libre de droits tirée du site web [pixabay.com](#)

Photo 4: Vincent Warren dans *Cérémonie* © Fonds Rochon

Photo 5: Classes et ateliers de TransFormation Danse © Anne-Flore de Rochambeau

[Afficher ce courriel dans le navigateur](#) - [Transférer ce courriel](#) - [S'abonner à l'Hebdo](#)

[Se désinscrire de la liste](#)

© 2017 Regroupement québécois de la danse

3680, rue Jeanne-Mance, bureau 440, Montréal, Québec H2X 2K5

