

Québec Danse Hebdo

NOUVELLE



Danse à l'école Des ambassadeurs de la danse honorés

À l'heure où le gouvernement québécois encourage le rapprochement entre culture et éducation afin de rendre les **arts plus accessibles aux jeunes**, trois enseignantes et un directeur d'école sont honorés pour leur dévouement et leur contribution inspirante à la transmission de l'amour de la culture et de la danse. En décembre dernier, PPS Danse a décerné son tout premier **Prix Passeur culturel**, deux enseignantes en danse à l'école ont été récompensées par les **prix Essor** et une chargée de cours en danse a remporté le **Prix d'excellence en enseignement** de l'UQAM.

Dans la discrétion de leur salle de classe, ces pédagogues allument des étincelles et font naître des vocations. En mettant sur pied des projets de médiation culturelle et de transmission des savoirs originaux, ils développent l'enthousiasme et renforcent la motivation et la confiance en soi. Des prix plus que mérités soulignent le travail précieux et essentiel de ces facilitateurs hors-pair!

► [Voir les lauréats](#)

RQD EN ACTION



L'équipe du RQD se renforce

Nouveau visage, **Ingrid Valent** fait son entrée à titre d'**adjointe administrative**, motivée par le désir de découvrir et de s'impliquer dans le secteur culturel. Titulaire d'une maîtrise en histoire de l'art et très active dans le milieu associatif, elle a notamment œuvré comme secrétaire puis vice-présidente de l'association étudiante AÉM HAR* à l'UQAM. Ingrid offrira à l'équipe du RQD un soutien administratif général et prêtera main-forte dans les tâches liées au développement professionnel et à la vie associative. Elle participera, entre autres, aux mises à jour du babillard en ligne et de l'Agenda du

portail Québec Danse. C'est elle qui vous guidera dans vos requêtes lorsque vous téléphonerez. Bienvenue, Ingrid!

*Association étudiante du module d'histoire de l'art.

FIL DE PRESSE

De nombreuses actualités en danse cette semaine! **Commissariat** ou **direction artistique** : réflexions de Mélanie Demers, Caroline Laurin-Beaucage, Dena Davida, Michèle Fèbvre et entrevue avec Francine Bernier.

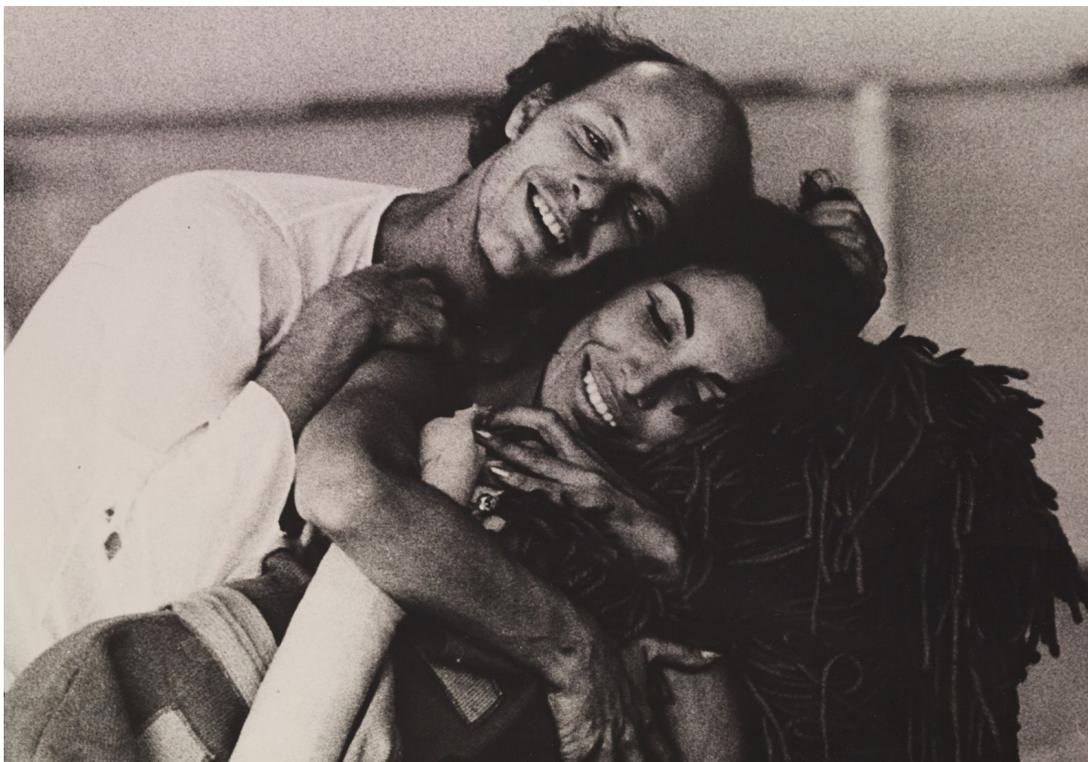
Cas Public est finaliste du **Grand Prix du CAM**, la Rotonde et Circuit-Est nous donnent à découvrir leurs **projets de médiation culturelle**, le FTA offre un prix à Cégeps en spectacles et la **danse-thérapie** québécoise s'exporte à Paris.

Danseur. Et après? Ce témoignage sur la réalité du métier a piqué notre curiosité.

[Lire les nouvelles](#)

ARCHIVES DE DANSE

L'inauguration de la salle Iro-Valaskakis-Tembeck nous inspire!



1970. Paul-André Fortier et Iro Tembeck. © Inconnu, fonds Iro V. Tembeck, Bibliothèque de la danse Vincent-Warren.

On poursuit le voyage au cœur de l'histoire de la danse avec la **Toile-mémoire** de la danse au Québec! N'hésitez pas à nous contacter pour signaler une erreur ou compléter les crédits photographiques.

► Retracez plus de trente ans de danse avec l'**album photo** du RQD.

AGENDA DE LA DANSE

À l'affiche cette semaine: **6 spectacles, 8 formations et plus!**

***Droit debout* - Chorégraphie de Françoise Sullivan - Galerie de l'UQAM**

Le 21 janvier 2017

Classes de maître et atelier avec Antony Rizzi - Circuit-Est

Du 23 janvier au 3 février 2017

Classes avec Éric Beauchesne - L'Artère Québec

Du 23 au 26 janvier 2017

Midi-Causerie - Comprendre les enjeux de la négociation des contrats

Le 26 janvier 2017

Tribune 840 n°39 - CODA : corps et désir dans le monde des algorithmes

Le 2 février 2017

Danse TRANSIT 2017

Le 3 février 2017

Tous les événements dans l'Agenda de la danse

BABILLARD

En ce moment, sur le babillard: **14 offres d'emploi, 9 appels de projets et 6 auditions!**

Auditions danseuses professionnelles - Compagnie Marie Chouinard

Date limite: 2 février 2017

Auditions - Performeurs recherchés! - Montréal complètement cirque

Date limite: 27 janvier 2017

Appel de candidatures - Prix artiste dans la communauté

Date limite: 3 février 2017

Appel de projets - Vidéoprojection architecturale pour l'Édifce Wilder

Date limite: 6 février 2017

Appel de projet - Zone Homa - 9e édition

Date limite: 10 février 2017

Toutes les annonces du babillard

FOCUS - DANSE AU THÉÂTRE LA CHAPELLE



Spectacles en salle
Du 23 au 27 janvier 2017
Corps mort - Martin Messier



Spectacles en salle
Du 1^{er} au 3 mars 2017
Idiot - Helen Simard



Spectacles en salle
Dates à confirmer
Spoon - Nicolas Cantin

Plus de spectacles dans l'**Agenda de la danse!**



ERRATUM - crédits photo de la nouvelle du 13 janvier 2017 sur La toile-mémoire
1971. Maurice Béjart, invité par le département de Kinanthropologie de l'UQAM. Reconnaisables sur la photo : Martine Époque, Maurice Béjart, Danielle de Bellefeuille et André Huppé le directeur du département © Inconnu, Archives du département de danse de l'UQAM.

Sources et crédits photos :

Photo 1 : M. Étienne Soucy, directeur de l'École Cardinal-Léger de la Commission scolaire Pointe-de-l'Île entourée de l'équipe de l'Arrondissement d'Anjou © PPS Danse

Photo 2 : Ingrid Valent © Dominique Bouchard.RQD

Photo 3 : 1970. Paul-André Fortier et Iro Tembeck. © Inconnu, fonds Iro V. Tembeck, Bibliothèque de la danse Vincent-Warren.

Photo 4 : Focus La Chapelle © Capture d'écran tirée du Portail Québec-Québec

Afficher ce courriel dans le navigateur - Transférer ce courriel - S'abonner à l'Hebdo

Se désinscrire de la liste

© 2017 Regroupement québécois de la danse

3680, rue Jeanne-Mance, bureau 440, Montréal, Québec H2X 2K5

