

Faire suivre ce courriel - Afficher dans le navigateur

30
ansREGROUPEMENT
QUÉBÉCOIS DE
LA DANSE

Québec Danse Hebdo

RQD EN ACTION



4e édition de l'événement Québec Danse, c'est parti!

Aujourd'hui démarre officiellement la 4e édition de l'événement Québec Danse. Suivez-nous à l'aide du hashtag **#QD15** sur Twitter et informez vos amis des activités auxquelles vous prenez part sur Facebook.

La campagne de communication bat son plein! Peut-être avez-vous vu passé la **publicité** de l'événement sur les ondes de Télé-Québec? Ou encore vu les placements médias sur les sites ledevoir.com et DFdanse.com? Quelque 500 affiches de l'événement sont en place dans divers lieux à Montréal, à Québec et à Sherbrooke. Et on vous prépare des vidéos du tonnerre afin de rendre certaines des activités inoubliables!



Le travail de relation de presse piloté par l'agence RuGicomm va bon train et au cours

des prochains jours divers articles seront publiés dans les médias. Ne ratez pas ce **samedi, à 8 h 50 sur les ondes de LCN**, une entrevue avec le président du RQD Harold Rhéaume!

Merci de vous associer fièrement à l'événement Québec Danse et de faire connaître la danse et le talent d'ici!

Voir la **programmation** en un coup d'œil.

À lire :

- > Communiqué du Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches (21 avril)
- > Communiqué du Conseil de la culture de l'Estrie (21 avril)
- > Article du Soleil : Événement Québec Danse: faire corps avec la danse

© Regroupement québécois de la danse



Tarifs réduits au FTA pour les membres du RQD

Le Festival TransAmériques a à cœur de rendre sa programmation accessible à un tarif privilégié aux professionnels de la danse et du théâtre d'ici. En tant que membre du Regroupement québécois de la danse, vous avez droit aux tarifs réduits du Festival, soit jusqu'à 20 % de rabais sur le tarif régulier.

2 façons d'acheter vos billets à tarif réduit :

> **En ligne.**

> En personne, en se présentant à **La Vitrine** muni de votre carte de membre du RQD.

Un rappel : si vous prévoyez voir plus de 4 spectacles, la façon la plus économique de fréquenter le FTA demeure de se procurer un forfait.

© Festival TransAmériques



ARCHIVES DE DANSE

Bulletin

REGROUPEMENT QUÉBÉCOIS DE LA DANSE
Numéro 24 / juin 1998

La Journée internationale de la danse: un succès sur toutes les scènes

p. 8



Conférences et ateliers du RQD sur le développement de public en danse



Sommaire

Ateliers et Assemblée générale annuelle
Nouvelles nominations
Cotisation des écoles de danse

CAC: distribution des nouveaux fonds
Coupsures au programme de danse de l'École Pierre-Laporte

Les stages de perfectionnement pour les enseignants
Classes de maître
Programme de remboursement des classes d'entraînement

Écoles partenaires spécialisées en danse classique
Syndicalisation
CCC

Conférences du RQD au Festival Danse Canada
Place des Arts et Grand Théâtre: nouveau projet de loi

Journée internationale de la danse
L'AMI
Sabillard
Nouvelles des membres
Calendrier
Bilan des adhésions



Journée internationale de la danse - 29 avril

C'est en 1995 que le RQD organise un premier événement autour du 29 avril, déclaré Journée internationale de la danse (JID) par l'Unesco. La travailleuse culturelle Ginette Ferland est alors une artiste très active au sein du collectif Brouhaha Danse. C'est elle qui assumera la direction artistique des célébrations de la JID de 1998 à 2000.

En 2000, la plupart des subventions qui soutenaient l'événement disparaissent, ce qui amène le RQD à interrompre les activités autour de la JID... jusqu'à ce que, en 2004, des membres du RQD se déclarent prêts à s'investir personnellement et bénévolement pour qu'un événement de valorisation de la danse soit organisé.

Source : I-Mouvance - Spécial 25e anniversaire du RQD

Le RQD tient à remercier chaleureusement tous ceux et toutes celles qui ont participé aux célébrations de la Journée internationale de la danse au Québec depuis 1995.

Jetez un œil à la **programmation de la Journée internationale de la danse 2015**.

Photos (de gauche à droite, de haut en bas) :

> Bulletin du RQD : Numéro 24 - Juin 1998

> Séance photo en vue du spectacle *Les funambules du cœur*, de Mélanie Demers, présenté à Tangente en 2000. Interprètes : Mélanie Demers, Elinor Fueter, Anne-Marie Jourdenais, Patrick Lamothe et Daniel Villeneuve © Ivan Bartolini

> Pierre-Paul Savoie - Journée internationale de la danse 1999 © Daniel Miller

> Annick Hamel - Journée internationale de la danse 1999 © Daniel Miller

Retracez plus de trente ans de danse dans **l'album photo** du RQD. Et n'hésitez pas à participer à la collecte d'archives en envoyant vos photos et anecdotes à **Coralie**. Il est encore temps!



FIL DE PRESSE

BUDGET FÉDÉRAL

Budget 2015 : le secteur des arts déçu par le manque de soutien [Coalition canadienne des arts]

La Coalition canadienne des arts (CCA) – un regroupement national unissant des artistes, des travailleurs culturels, des dirigeants d'entreprises et des bénévoles – est déçue d'apprendre que le Conseil des arts du Canada ne fasse pas partie des priorités du Budget 2015 du gouvernement fédéral.

[Lire la suite](#)

Aperçu du budget fédéral 2015 [CAPACOA]

Le gouvernement fédéral a déposé son budget 2015 avant-hier. Il s'agit d'un budget équilibré; le premier depuis 2007. Voici un aperçu du budget du point de vue des arts.

[Lire la suite](#)

L'Alternative budgétaire pour le gouvernement fédéral renforcerait l'économie et soutiendrait les arts [Coalition canadienne des arts]

L'Alternative budgétaire pour le gouvernement fédéral (ABGF) de 2015 a été dévoilée le 19 mars dernier par le Centre canadien de politiques alternatives. Elle contient un chapitre sur les arts et la culture rédigé par la Coalition canadienne des arts.

[Lire la suite](#)

DÉVOILEMENTS

Tangente dévoile sa saison 2015-2016

[Voir la programmation](#)

9e édition du OFFTA

[Voir la programmation](#)

ACTUALITÉS CULTURELLES

Cassivi et Makonnen ramènent la critique à la télé [La Presse]

Depuis plusieurs années, nos diffuseurs ont en horreur la critique culturelle. Tout le monde est beau, gentil, fascinant, charmant, éblouissant. Et que personne ne s'avise de dire du mal de la dernière coqueluche de La voix ou du nouveau film «que tout le monde aime».

[Lire la suite](#)

Abolition des forums jeunesse - la voix des jeunes en région s'éteint [TCFJRQ]

En rencontre au Secrétariat à la jeunesse, les forums jeunesse régionaux ont appris que leur financement prendrait fin et que les 14M\$ de crédits jeunesse qui leur étaient pourtant confiés dans le dernier budget leur seraient retirés sans autre avis.

[Lire la suite](#)

1,3 million pour restaurer le Bain Saint-Michel [La Presse]

Le plus vieux bain public de Montréal, dont le taux de vétusté atteint les 95 %, subira une cure de jouvence à compter du mois de mai.

[Lire la suite](#)

La renaissance du Théâtre St-Denis [Quartier des spectacles]

L'institution, qui fêtera ses 100 ans l'an prochain, prévoit se métamorphoser dans les années à venir.

[Lire la suite](#)

Jim Corcoran et Louise Lecavalier donnent leur appui au Centennial [La Tribune]

Alors que le Théâtre Centennial connaît d'importantes difficultés financières, l'auteur-compositeur-interprète Jim Corcoran et la danseuse Louise Lecavalier donnent leur appui à la salle de spectacle.

[Lire la suite](#)

Diversifier les actifs [Le Devoir]

L'organisme Diversité artistique Montréal annonçait cette semaine la mise sur pied d'un nouveau programme de mentorat, (...) notamment avec la collaboration du Regroupement québécois de la danse, du Regroupement des artistes en arts visuels du Québec et de la Société professionnelle des auteurs et des compositeurs du Québec.

[Lire la suite](#)

ACTUALITÉS EN DANSE**Au printemps, on danse à Montréal**

À l'occasion de la 4e édition de l'événement Québec Danse, la Ville de Montréal a préparé un dossier spécial sur la place de la médiation culturelle dans le milieu de la danse.

[Lire la suite](#)

Danse à la carte a un an

Sous la houlette de Lisa Davies - ex soliste des Grands Ballets Canadiens de Montréal, répétrice, coach et enseignante pour de nombreuses compagnies et écoles prestigieuses, Danse à la carte s'est déjà enraciné dans le paysage dansant de Montréal. Dans la foulée, Lisa a également accepté le défi d'assumer la direction générale et artistique de la 9e édition de TransFormation danse.

[Lire la suite](#)

20 Questions with Les Ballets Jazz De Montreal dancers [Edmonton Sun]

Interview with Christine Bodie and Ashley Werhun, dancers with Les Ballets Jazz De Montreal.

[Lire la suite](#)

**ÉVÉNEMENTS****Résidences au Musées de la Civilisation - Exposition Corps rebelles**

Danse K par K : du 28 avril au 3 mai et du 5 au 10 mai 2015.

DAM lance un programme inédit de mentorat artistique, par et pour les artistes professionnels

Le 7 mai 2015, à 11h, au Conseil des arts de Montréal.

[Trans]Former la danse - 8e édition du congrès Healthy Dancer Canada

Le 4 octobre, à Québec.

**BABILLARD**

Directeur(trice) des communications - Tangente

Date limite de candidature : le 4 mai 2015.

Parcours Scène - Concours destiné aux artistes professionnels de la relève en arts de la scène

Date limite de candidature : le 15 mai 2015.

Appel à conférence - Healthy Dancer Canada

Date limite de candidature : le 15 mai 2015.

Tanzkongress 2016 - Call for ProposalsDeadline : 26th May 2015. *(English follows German version)***Résidence de création pour la relève artistique en danse - musique - théâtre - CAM**

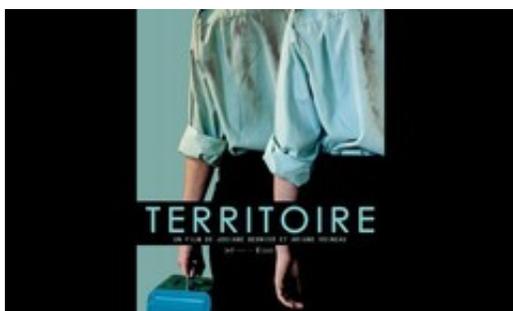
Date limite de candidature : le 15 juin 2015.

Gestion de carrière artistique en ligne avec tutorat Session Automne-2015

Inscriptions du 13 avril au 19 juin 2015.

[Voir d'autres annonces sur le babillard](#)**FOCUS - LES COULISSES DE LA CRÉATION**

À Québec, Sherbrooke et Montréal, découvrez les coulisses de la création avec les présentations informelles et les répétitions publiques présentées pendant l'événement **Québec Danse!**



Territoire - Répétition ouverte
Josiane Bernier et Ariane Voineau -
#QD15

27 avril 2015
 La Rotonde - Québec



Le Jour Bleu - Répétition ouverte
Marilou Castonguay - #QD15

Du 27 avril au 29 avril 2015
 La Rotonde - Québec



**Portrait - Présentation informelle
Josiane Bernier et Ariane Voineau -
#QD15**

28 avril 2015
La Rotonde - Québec



**L'acte des ombres de La Bayadère -
Répétition ouverte
ESBQ - #QD15**

29 avril 2015
École supérieure de ballet du Québec -
Montréal



**Portes ouvertes de Transire Therion
- Recherche et création en public
Compagnie Wu Xing Wu Shi - #QD15**

1 mai 2015
La Rotonde - Québec



**DATA de Manuel Roque -
Répétition ouverte
Festival TransAmériques - #QD15**

2 mai 2015
Studio C de Circuit-Est - Montréal



**ICI DANSE 2015, création
chorégraphique en Estrie
Commission Danse du Conseil de la
culture de l'Estrie - #QD15**

3 mai 2015
Centre des arts de la scène Jean-Besré -



**Danse contemporaine et Art du
déplacement (Parkour) - Répétition
ouverte
Collectif CRue - #QD15**

3 mai 2015
Académie québécoise d'art du déplacement



et



Télécharger gratuitement QUÉBEC DANSE MOBILE

Se désinscrire de la liste

© 2015 Regroupement québécois de la danse

3680, rue Jeanne-Mance, bureau 440, Montréal, Québec, H2X 2K5

<http://link.umenaxis.com/v/443/92711925c5cc31ea0ba5eebe16d1cd58d10b5795e9202321>



