



## Appel à témoignages – Défi des 1001 façons d'apprendre

Avez-vous participé à une activité de formation continue offerte par le RQD ou un autre organisme de services en danse en 2013-2014 ?

Aimeriez-vous témoigner de votre expérience de formation ou d'apprentissage et courir la chance de remporter l'un des trois prix d'une valeur de 500 \$ ?

[L'Institut de coopération pour l'éducation des adultes](#) (ICÉA) a lancé le 4 février dernier, le concours du [Défi des 1001 façons d'apprendre](#), qui s'adresse à tous les adultes qui ont à coeur leur perfectionnement et leur ressourcement professionnel.

Que vous soyez interprète, chorégraphe, travailleur culturel, enseignant ou gestionnaire, vos témoignages sur la formation et le perfectionnement des adultes contribueront à valoriser la formation continue dans le secteur culturel, mais aussi à rappeler les richesses des modèles de formation en vigueur dans le secteur de la danse (formation par les pairs, formation sur mesure, interventions individualisées) et d'en démontrer le bien-fondé.

Dans un contexte de mise à jour de la Politique gouvernementale d'éducation des adultes et de formation continue, attendue en 2014, dans laquelle l'ICÉA est très actif, ce défi est une belle occasion de montrer que le développement des compétences fait partie de notre culture.

Voici les étapes à suivre pour participer au Défi :

1. Rendez-vous sur [la page du formulaire de participation pour le défi des 1001 façons d'apprendre](#) et consultez le règlement de participation.
2. Soumettez votre témoignage sous une forme (au choix) :
  - un court texte (145 mots maximum)
  - une courte vidéo (2 minutes maximum),
  - une photo (exemple : photo d'une classe technique ou d'un stage, etc.)

La date limite pour participer au concours est le **24 mars 2014 à 17 h**.

Soyez créatifs !

Merci de faire circuler l'information et de tenir le RQD informé de votre participation !