

LES
GRANDS

BALLETS CANADIENS DE MONTRÉAL

GRADIMIR PANKOV DIRECTEUR ARTISTIQUE
ARTISTIC DIRECTOR



JOUR APRÈS JOUR JUSQU'À DAY AFTER DAY UNTIL
CASSE-NOISETTE

DE BY
FERNAND NAULT

DECEMBER 15-30 DÉCEMBRE 2007

14 H 2PM AVEC L'ORCHESTRE DES GRANDS BALLETS
19 H 30 7:30PM WITH LES GRANDS BALLETS ORCHESTRA

Salle Wilfrid-Pelletier Place des Arts
514 842.2112 1 866 842.2112
www.pda.qc.ca

BILLETS POUR ENFANTS À PARTIR DE 17\$
GROUPES GROUPS CHILDREN TICKETS STARTING AT \$17
514.849.0269 GRANDSBALLETS.COM



COMMANDITAIRE DE SAISON
SEASON SPONSOR

LA PRESSE



COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

CASSE-NOISETTE

Friandise par excellence du temps des Fêtes

SALLE WILFRID-PELLETIER DE LA PLACE DES ARTS
DU 15 AU 30 DÉCEMBRE 2007

AVEC L'ORCHESTRE DES GRANDS BALLETS CANADIENS DE MONTRÉAL

Montréal, le 26 octobre 2007 – Un Noël sans *Casse-Noisette*? Inconcevable! C'est pourquoi Les Grands Ballets Canadiens de Montréal rallument, pour la 44^e année consécutive, les feux illuminant le féérique *Casse-Noisette*. La petite Clara, son parrain, son joli casse-noisette, Fritz, la Fée Dragée et une multitude d'autres personnages et jouets animés émerveillent toujours les spectateurs. D'une saison à l'autre, on se laisse volontiers séduire par les chorégraphies enlevées, la magie des décors, les costumes étincelants et l'irrésistible musique de **Tchaïkovski**, interprétée par l'Orchestre des Grands Ballets Canadiens de Montréal, dirigée par Allan Lewis. Friandise par excellence du temps des Fêtes, *Casse-Noisette* se déguste en famille du **15 au 30 décembre 2007 à 14 h ou à 19 h 30, à la Salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts**. De plus, une heure avant chacune des 15 représentations, le comédien Jacques Piperni raconte aux petits comme aux grands le célèbre conte d'Hoffmann. On irait presque en pyjamas!

LE CASSE-NOISETTE D'HOFFMANN

Au cours d'une fête de famille donnée la veille de Noël, la petite Clara reçoit de son parrain, le docteur Drosselmeyer — qui, dit-on, a des pouvoirs magiques — un joli casse-noisette. Dans un élan de jalousie, Fritz, le frère de Clara, s'empare du casse-noisette et le brise accidentellement. Le bon parrain-magicien s'empresse de le réparer...

La fête terminée, alors que tous sont endormis, Clara descend au salon et s'endort avec sa poupée de bois. Des souris et des rats envahissent bientôt la pièce et s'engagent dans une bataille contre des soldats de plomb. Soudain, le casse-noisette s'anime et vient à la rescousse de Clara. À la fin du combat, il est métamorphosé en prince charmant! Celui-ci emmènera Clara au Pays des neiges, puis au Royaume des friandises, où la petite fille découvrira, en compagnie de la Fée Dragée et de son Cavalier, un monde de bonheur et de fantaisie.

LE CASSE-NOISETTE DE FERNAND NAULT

Réalisé par Fernand Nault — qui nous quittait le 26 décembre 2006 — le *Casse-Noisette* des Grands Ballets Canadiens de Montréal fut présenté la première fois en 1964. Cette œuvre figure aujourd'hui parmi les versions les plus remarquables du célèbre conte. Trois générations de spectateurs ont jusqu'ici apprécié le ballet pour ses danseurs de haut calibre, ses superbes décors conçus par Peter Horne, ses flamboyants costumes signés François Barbeau et ses éclairages créés par Nicolas Cernovitch.

La présentation annuelle de *Casse-Noisette* mobilise un nombre impressionnant de danseurs, répétiteurs, collaborateurs artistiques, techniciens de scène, parents et bénévoles. Au total, près de 300 artisans conjuguent leurs efforts pour faire en sorte que la magie continue d'opérer. Plusieurs danseurs professionnels se joignent aux 37 interprètes des GBCM pour ce spectacle haut en couleurs, qui fait aussi appel à une centaine d'interprètes en herbe, choisis après auditions pour danser les rôles de Clara, des souris, des rats, des anges bonbon-mousse, des rennes, des moutons, des matriochkas, des orientales et autres enfants de la fête.

SOURIS D'UN JOUR

À cette distribution, se joint encore la Souris du jour, désignée à la suite d'un tirage. Celui-ci a lieu avant chaque représentation, au terme de la lecture du conte par Jacques Piperni. L'enfant dont le nom est choisi au hasard prendra part au premier acte du spectacle - déguisée en souris - avant de regagner sa place à l'entracte.

CASSE-NOISETTE À QUÉBEC

Les Grands Ballets Canadiens de Montréal présenteront également *Casse-Noisette* au Grand Théâtre de Québec, du 6 au 9 décembre 2007.

CASSE-NOISETTE EN BREF

Dates : du 15 au 30 décembre 2007
Avec l'Orchestre des Grands Ballets Canadiens de Montréal
Les 15, 20, 22, 28 et 29 décembre à 19 h 30
Les 15, 16, 20, 22, 23, 26, 27, 28, 29 et 30 décembre à 14 h

Salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts

Billets

Adultes : à partir de 30 \$
Enfants de 12 ans et moins : à partir de 17 \$

Les prix incluent les taxes, les redevances et le montant de 2 \$ versé au Fonds Casse-Noisette pour enfants.

**En vente à la Place des Arts, 514-842-2112 ou www.pda.qc.ca.
Prix de groupe ou loges privées sur demande : 514-849-0269.**

Durée : 2 heures incluant un entracte de 20 minutes

Âge recommandé : 5 ans et plus

- 30 -

Renseignements : Francine Arsenault, communications
514.849.8681, poste 227 / farsenault@grandsballets.com

Photos : http://www.grandsballets.com/fr/index_salle-de-presse_galerie.cfm
Nom d'utilisateur : Gbc
Mot de passe : 001