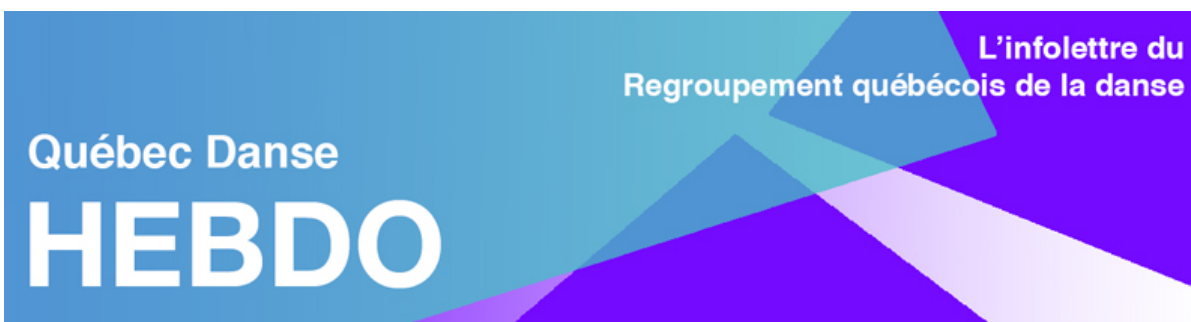




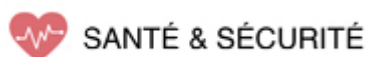
9 mars 2018

ARTICLES DE LA SEMAINE

**100Lux lance un lexique de la danse urbaine**

Les *battles*, le *bounce* et le *commando* n'auront plus de secret pour vous avec ce nouveau [lexique](#) recensant les termes couramment employés en danse urbaine! Riche et instructif, il vous apprendra où est né le Breaking, de quoi le Hip Hop est inspiré ou encore quelles sont les caractéristiques du Locking. Élaborée et validée par des *street*

dancers, cette nouvelle ressource en ligne est en pleine évolution; si vous êtes connaisseur et avez des suggestions ou des ajouts à proposer, vous êtes invités à [écrire](#) à 100Lux!

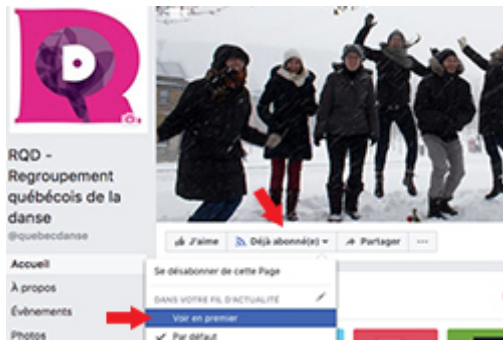
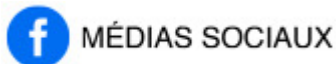
**Interprètes: petit rappel concernant votre accès à la couverture CNESST**

Saviez-vous qu'il est possible d'être [protégé par la CNESST](#) en cas de blessure ou d'accident survenu lors d'un entraînement qui n'est pas régi par un contrat de travail? Pour avoir accès à ce service, il faut absolument être membre du RQD en règle ET inscrit au [Programme de soutien à l'entraînement](#). Précision importante: toutes les activités

admissibles à un remboursement par ce Programme sont alors couvertes, à condition qu'elles soient sous la supervision d'un entraîneur. Ainsi, un entraînement de type Perfmix sous la supervision d'un entraîneur en privé ou en semi-privé vous donne accès à la couverture CNESST. Par contre, si vous vous entraînez seul, vous n'y avez pas accès et vos blessures éventuelles ne seront pas prises en charge par la CNESST.

Subscribe

Past Issues



Ne manquez rien de nos publications Facebook

Vous ne voyez plus passer dans votre fil d'actualité les informations que le RQD publie sur Facebook? C'est dû à un changement d'algorithme que la plateforme a mis en place récemment. Pour rester à l'affût de nos publications, deux clics suffisent: sur la [page Facebook du RQD](#), cliquez sur «Déjà abonné(e)» puis «Dans votre fil d'actualité > Voir en

premier». Le tour est joué!

FIL DE PRESSE

Femmes à l'honneur! Ginette Laurin reçoit le prix du Gouverneur général 2018; un documentaire sur **Louise Lecavalier** bientôt à l'affiche; entrevue avec la chorégraphe **Catherine Gaudet**; et pour la Journée internationale des femmes, la Maison pour la danse de Québec présente le parcours d'**Isadora Duncan**.

Un **Pow Wow** réunit une centaine de jeunes autochtones.

La programmation des Grands Ballets canadiens de Montréal suscite une **controverse** dans le milieu.

[Voir les nouvelles](#)

ARCHIVE DE DANSE

[Subscribe](#)[Past Issues](#)

Nathalie Morin et Jacqueline Lemieux dans *Chagall* de Ginette Laurin, 1989 © Christine Guest, Collection personnelle de Ginette Laurin

AGENDA

- Cours de Voguing niveau intermédiaire avec Gerard Reyes - Jusqu'au 13 mars ►
- Classe de danse contemporaine avec Virginie Brunelle - L'Artère. Le 16 mars ►
- Formation en danse House avec Sekou - Espace Sans luxe. Du 19 au 22 mars ►
- Classes techniques avec Edouard Hue - EDCM. Du 19 au 23 mars ►
- 6 à 8 des Bénévoles d'affaires - Concertation Montréal. Le 29 mars ►

[Tous les événements](#)

BABILLARD

- Appel de projets - Productions Studio Bizz ►
- Appel de textes - Collection Écosystème de La chambre blanche ►
- Auditions - 14 lieux (Martin Messier en collaboration avec Caroline Laurin-Beaucage) ►
- Prix Walter-Carsen d'excellence en arts de la scène - Conseil des arts du Canada ►
- Prix d'excellence en enseignement de la Faculté des arts - UQAM ►
- Programme de bourses ISPA - Québec ►

[Toutes les annonces](#)

[Subscribe](#)[Past Issues](#)

FOCUS

DANSE AU FIFA



Autres événements

Le 10 mars 2018

Film - Maurice Béjart, l'âme de la danse - Henri de Gerlache



Autres événements

Du 10 au 17 mars 2018

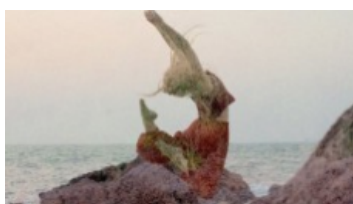
Film - Pilgrimage - Marlene Millar



Autres événements

Le 11 mars 2018

Film - Bhairava - Philip Szporer et Marlene Millar



Autres événements

Du 14 au 17 mars 2018

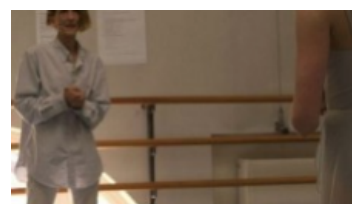
Film - Liminality - Matt Wright



Autres événements

Le 16 mars 2018

Film - Encore Pina - Claudie Lévesque



Autres événements

Le 17 mars 2018

Film - DANSEN I OS - Helle Pagter



Mentions photographiques: 1. 100Lux © Alain Wong | 2. © ulleo - Pixabay | 3. Page Facebook du RQD | 4. Nathalie Morin et Jacqueline Lemieux dans *Chagall* de Ginette Laurin, 1989 © Christine Guest | 5. Portail Québec Danse

[Voir ce courriel dans votre navigateur](#)

Copyright © 2018 Regroupement québécois de la danse. Tous droits réservés.

Vous ne désirez plus recevoir ces courriels? Vous pouvez vous [désinscrire de cette liste](#).