

10 novembre 2017

ARTICLES DE LA SEMAINE

MESSAGES DES COPRÉSIDENTS

**Aller de l'avant**

Par Jamie Wright, coprésidente du RQD

«En tant que coprésidente du RQD, je m'engage à rester à l'écoute de tous les enjeux/propositions portés à mon attention, et de les transmettre au conseil d'administration. D'ici là, mes priorités sont les suivantes: les pourparlers en cours avec l'UDA, les enjeux de harcèlement et d'abus de pouvoir au

travail, la précarité financière comme facteur de stress majeur pouvant engendrer des communications stériles parfois agressives, l'appropriation culturelle vs l'appréciation culturelle, l'élargissement du *membership* pour mieux refléter l'évolution des pratiques professionnelles, et la liste continue.»

[Lire le message](#)

[Read the English version](#)

**Ouverture et collégialité**

Par Lük Fleury, coprésident du RQD

«À mes yeux, cette nouvelle coprésidence avec Jamie Wright est significative dans l'évolution du RQD. Elle s'inscrit sous le signe de la diversité, linguistique et artistique. Comme diront plusieurs, c'est un *statement* en faveur de l'ouverture et de l'inclusion. [...] Voilà une belle opportunité de bâtir

des ponts, susciter les débats et lever le voile sur des zones d'ombre. Bâtir des ponts avec la diversité culturelle, les différentes pratiques en danse et la communauté anglophone.»

[Lire le message](#)

[Subscribe](#)
[Past Issues](#)


APPEL À L'ACTION



Pétition: réinvestissement dans les organismes culturels

Appelons le Gouvernement à réinvestir dans les organismes culturels victimes des politiques d'austérité, dont le Conseil des arts et des lettres du Québec, Bibliothèque et Archives nationales du Québec et le Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec. 30 secondes pour signer une pétition qui n'aura de poids que si l'on atteint

plusieurs milliers de signatures. Signez et faites circuler dans vos réseaux avant le 25 novembre!

[Signer](#)


VIE ASSOCIATIVE



À vos agendas

Party de Noël du milieu de la danse organisé par l'Agora de la danse et Tangente, en collaboration avec Circuit-Est, le RQD et Piknic Electronik

Le **2 décembre** à partir de 21h au WILDER.

[Achetez vos billets - 5 \\$](#)



FORMATIONS DU RQD



Bien négocier et rédiger ses contrats

Vous engagez des artistes, des techniciens, des concepteurs? Vous préparez une tournée? L'entente ou le contrat que vous conclurez avec vos collaborateurs font partie des éléments de base de tout projet artistique. Cette formation donnée par **Sophie Préfontaine**, avocate experte des arts de la scène, vous permettra d'acquérir les bases pour être autonome dans la rédaction de

ces documents et pour comprendre les formulations juridiques. Éclairé sur les bonnes pratiques à adopter en matière de contractualisation, vous pourrez vous engager dans un projet l'esprit

[Subscribe](#)[Past Issues](#)

«Cette formation va me permettre d'être en mesure de mieux me protéger comme employeur et comme contractuel.» Participant de la formation en 2014

FIL DE PRESSE

Harcèlement: vers un plan d'action pour la tolérance zéro dans les arts.

Patrimoine: deux nouvelles **boîtes chorégraphiques** voient le jour et **Hélène Duval** est en entrevue vidéo à France Culture.

Danse: le CALQ offre de nouvelles **résidences chorégraphiques au Pays basque** et des matchs d'improvisation s'organisent à Joliette.

Municipales: coup d'oeil sur les **engagements culturels** de Valérie Plante.

[Voir les nouvelles](#)

ARCHIVE DE DANSE



Des soldats et leurs partenaires assimilent les pas de base des cours de danse donnés par George Shefler à la Young Men's Christian Association (Y.M.C.A.), 1940. © Conrad Poirier, Fonds

[Subscribe](#)[Past Issues](#)

Pour la petite histoire, au cours de ses 25 ans d'enseignement, George Shefler a notamment compté parmi ses jeunes élèves Françoise Sullivan.

AGENDA

Classes de danse contemporaine avec Charles-Alexis Desgagnés au Studio Fleur d'asphalte. Du 12 novembre au 16 décembre ▶

Atelier Technochorégraphie et capture du mouvement avec Martine Epoque et Denis Poulin au Studio 303. Du 25 au 26 novembre ▶

Classe technique avec Anne Plamondon à L'Artère. Le 27 novembre ▶

***Pour les membres du RQD:** rabais de 20% pour *Une Chambre de verre* de Nord Nord Est à la TOHU. Du 14 au 18 novembre ▶

[Tous les événements](#)

BABILLARD

Appel à contribution | Colloque interdisciplinaire - Savoir les marges: la recherche-crédation en contextes de marginalités ▶

Appel de dossiers - Prix Arts Excellence 19e édition de Culture Mauricie ▶

Bénévoles recherch(e)s - Parcours Danse 2017 ▶

Appel de projets | Résidence artistique - RURART ▶

[Toutes les annonces](#)

FOCUS

FORMATIONS DANS L'AGENDA DE LA DANSE

[Subscribe](#)[Past Issues](#)

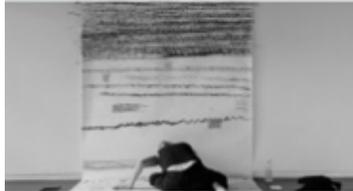
Formations
Du 13 au 17 novembre 2017
**Classes techniques du RQD
avec Jamie Wright**



Formations
Du 15 au 24 novembre 2017
**Atelier - La vision du clown:
le moment présent avec
Rémi Jacques**



Formations
Le 18 novembre 2017
**Floor workshop with Victoria
Mackenzie**



Formations
Du 18 au 19 novembre 2017
**Atelier - Entre les zéros et les
uns - Anne Goldenberg &
Caroline Rathle**



Formations
Du 20 au 24 novembre 2017
**Classes techniques du RQD
avec David Rancourt
(Sherbrooke)**



Formations
Du 20 au 24 novembre 2017
**Classes de maître avec
Winifred Burnet-Smith -
Circuit-Est centre**



Formations
Le 22 novembre 2017
**Bien négocier et rédiger ses
contrats - RQD**



Formations
Du 23 au 26 novembre 2017
**La Grande Marée Danse
2017 - Formations en danses
percussives**



Formations
Du 25 au 26 novembre 2017
**Atelier - Technochorégraphie
et capture du mouvement
avec Martine Epoque et**



Mentions photographiques: 1. Jamie Wright © Andrea de Keijzer | 2. Lük Fleury © Andrea de Keijzer | 3. Image libre de droits tirée du site Pixabay | 4. © Nikitabuida / Freepik et Philip Swinburn, design graphique d'Audrey Guardia | 5. Image libre de droit tirée du site Web Unsplash | 6. Des soldats et leurs partenaires assimilent les pas de base des cours de danse donnés par George Shefler à la Young Men's Christian Association (Y.M.C.A.), 1940. © Conrad Poirier | 7. Capture d'écran du Portail Québec Danse

[Voir ce courriel dans votre navigateur](#)

Copyright © 2017 Regroupement québécois de la danse. Tous droits réservés.

Vous ne désirez plus recevoir ces courriels? Vous pouvez vous [désinscrire de cette liste](#).

Subscribe

Past Issues
