

Québec Danse

HEBDO

L'infolettre du
Regroupement québécois de la danse

13 octobre 2017



LA LETTRE DE FABIENNE CABADO

Variations sur l'équité

Par quel bout aborder la pertinence du travail du RQD pour rallier le plus de monde possible à l'approche du traditionnel Rendez-vous annuel des membres? En passant en accéléré le film trépidant des 12 derniers mois, un fil rouge apparaît. Un thème qui le rythme et sous-tend la grande majorité de nos actions, de nos travaux et de nos échanges: le besoin d'équité. Revue de l'année et des iniquités au fil des quatre saisons. [Lire la suite](#)

ARTICLES DE LA SEMAINE

**Nouvelle ministre de la Culture: étonnement et inquiétudes dans les milieux artistiques**

Le Regroupement québécois de la danse s'interroge sur les effets du remaniement ministériel qu'impose le gouvernement Couillard en plein renouvellement de la politique culturelle du Québec. Ce mercredi, **Marie Montpetit** a succédé à Luc Fortin au ministère de la Culture et des Communications (MCC) et comme ministre responsable de la Protection et de la Promotion de la langue française. Sa nomination intervient alors que s'achèvent tout juste les consultations des regroupements et associations culturels par le MCC pour établir les priorités de son plan d'action, qui devraient être déposés début décembre, et les engagements financiers nécessaires subséquents. Le moment est crucial et l'échéancier serré. [En savoir plus](#)



LA BOÎTE À OUTILS

Trois informations cruciales à savoir sur la CNESST

Par Amélie Gauthier, directrice générale de Bouge de là

En danse, la santé et la sécurité au travail sont un enjeu de taille. Les blessures sont fréquentes

Subscribe

Past Issues

et peuvent entraîner des frais importants tant pour le danseur que pour le producteur qui l'engage.

CNESST! [Lire la suite](#)

Comprendre les rouages de la CNESST en regard des réalités et des particularités du milieu de la danse est essentiel pour tout professionnel de la danse, à commencer par les employeurs, qu'ils soient chorégraphes indépendants ou gestionnaires d'une compagnie. Prenez quelques minutes pour découvrir trois *MUST KNOW* sur la



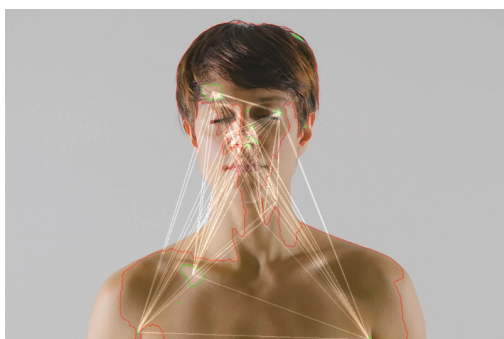
FORMATIONS DU RQD

autonomes. [En savoir plus](#)

Démystifier la CNESST pour les artistes et travailleurs en danse

Pour approfondir les éléments-clés que vient de vous transmettre Amélie Gauthier, rendez-vous le **vendredi 20 octobre** au RQD! Accompagnée d'Hélène Langevin, elle vous aiguillera avec de précieux conseils pour mieux comprendre le fonctionnement du régime québécois de santé et sécurité, effectuer la déclaration des salaires ou encore assurer la protection des travailleurs

S'inscrire



Dévoilement: 6 projets d'envergure en danse pour le 150^e du Canada

Venez assister mardi prochain au dévoilement collectif des six projets montréalais sélectionnés en danse par le Conseil des arts du Canada (CAC) dans le cadre du programme spécial Nouveau Chapitre célébrant le 150^e anniversaire de la Confédération canadienne. La directrice générale du RQD, Fabienne Cabado, animera cette soirée

conviviale présentée à l'Arsenal art contemporain en présence des artistes et de Caroline Lussier, Chef du Service de la danse du CAC. [En savoir plus](#)

FIL DE PRESSE

À la une: **réactions** en rafale à la nomination d'une **nouvelle ministre** de la Culture au Québec.

[Subscribe](#)[Past Issues](#)

Danse: Paul-André Fortier témoigne de l'expérience de vieillir, José Navas revisite son parcours d'artiste loin de son pays natal et Peter James fait de l'art sauvage.

Municipales: les candidats à la mairie de Montréal promettent **20M\$** pour le **CAM** à plus ou moins court terme.

Au fédéral: la **Coalition canadienne des arts** accueille favorablement deux annonces de la **Ministre Joly** pour un Canada créatif.

[Voir les nouvelles](#)

ARCHIVE DE DANSE



Yone Kvietyts et Birouté Nagys lors d'un récital de danse au Moyse Mall à l'Université McGill, 1958 © André LeCoz, Bibliothèque de la danse Vincent-Warren

AGENDA

Stage de répertoire - Le Cri du monde | Compagnie Marie Chouinard. Du 14 au 15 octobre ►
Atelier d'improvisation en danse avec Ady Elzam - L'Artère. Du 16 au 20 octobre ►
Classes de maître avec Helder Seabra - Circuit-Est. Du 16 au 20 octobre ►
Classe technique avec Sophie Corriveau - EDCM. Du 16 au 31 octobre ►
Classes techniques du RQD avec Sarah Bild (Sherbrooke). Du 23 au 26 octobre ►

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Tous les événements](#)

BABILLARD

Offre de stage - Technicien(ne) en documentation au RQD ►

Appel à projet spécial à la Place de la Paix - OFFTA ►

Appel de dossiers - Résidences été & hiver 2018-2019 au Studio 303 ►

Audition - Danseurs professionnels en danse contemporaine - Miroir Miroir ►

Appel à candidatures - Ordre des arts et des lettres du Québec - CALQ ►

[Toutes les annonces](#)

FOCUS

OFFRES D'EMPLOI

Subscribe

Past Issues

12 octobre 2017

Chargé(e) des communications chez Ondinnok

À propos de la compagnie Ondinnok, compagnie de théâtre autochtone, poursuit depuis 30 ans la création d'une dramaturgie engagée, fondée sur l'affirmation des racines de sa culture. Notre théâtre vise à reconquérir un imaginaire, une...

[> Voir l'annonce](#)



10 octobre 2017

Directeur/trice de la Biennale CINARS

La Conférence internationale des arts de la scène (CINARS) est un organisme à but non lucratif qui a pour mission, depuis 1984, de favoriser et de soutenir l'exportation des arts de la scène.

L'une de ses principales activités est...

[> Voir l'annonce](#)



5 octobre 2017

Directeur/trice administratif/ve - Festival Quartiers Danses

Directeur administratif / Directrice administrative Le Festival Quartiers Danses (FQD) a pour mission de démocratiser la danse contemporaine en la rendant plus accessible à tous les publics par le biais de présentations dans des lieux...

[> Voir l'annonce](#)



5 octobre 2017

Responsable des partenariats, des commandites et du marketing

Description de l'organisme Établi à Montréal depuis 1979, Vue sur la Relève (anciennement Créations Etc...) est un organisme culturel jeunesse dont la mission est de soutenir les jeunes qui souhaitent aborder la pratique des arts de la...

[> Voir l'annonce](#)



2 octobre 2017

Réceptionniste - Ballet Divertimento

Ballet Divertimento est à la recherche d'une personne accueillante et dynamique qui pourra acquitter la tâche de réceptionniste et assister la coordonnatrice dans diverses fonctions. Cette personne devra posséder une base en informatique,...

[> Voir l'annonce](#)



Mentions photographiques: 1. Fabienne Cabado © Adrienne Surprenant | 2. Marie Montpetit, ministre de la Culture du Québec, 2017 © Erick Labbé, Le Soleil | 3. Image libre de droits tirée du site Pixabay | 4. Image libre de droit tirée du site Emaze | 5. Sophie Breton, *Eve 2050* en création chez Van Grimde Corps Secrets © Jérôme Delapierre | 6. Yone Kvietyts et Birouté Nagys, 1958 © André LeCoz, Bibliothèque de la danse VW | 7. Logos tirés du portail Québec Danse - section Babillard

[Voir ce courriel dans votre navigateur](#)

Copyright © 2017 Regroupement québécois de la danse. Tous droits réservés.

Subscribe**Past Issues**

vous ne désirez plus recevoir ces courriels? Vous pouvez vous [désinscrire de cette liste](#).