

# Québec Danse Hebdo

## NOUVELLES



### Le RQD augmente le taux de remboursement des classes techniques

Saviez-vous que pour s'entraîner les danseurs doivent déboursier 4\$ de plus par classe qu'il y a 10 ans? Pour pallier cette hausse significative, le conseil d'administration du RQD a pris la décision d'**augmenter à 10\$** le barème de remboursement des classes techniques du **Programme de soutien à l'entraînement des interprètes**, et ce, dès le 1er juillet.

► [Lire la suite](#)



### La campagne d'adhésion du RQD est lancée!

Une nouvelle politique d'adhésion plus souple et plus avantageuse, un Programme de soutien à l'entraînement des interprètes bonifié, plus de 80 rabais auprès d'organismes partenaires, voici les grandes nouveautés de cette année. Avec la formation professionnelle, le maillage de la discipline, la représentation politique, la visibilité offerte aux membres et le partage d'informations en continu, le RQD accompagne les professionnels de la danse tout au long de l'année. Harold Rhéaume, président du CA, rappelle pourquoi il est important d'adhérer.

► [Lire son message](#)

► [Adhérer](#)

## ÉCHOS DU MILIEU

### Le patrimoine de la danse présenté aux archivistes du Québec

La parole à Valérie Lessard, archiviste, artiste et enseignante en danse

Sauvegarder et construire. Le thème du 46e Congrès de l'Association des archivistes du Québec, tenu au début du mois de juin, offrait l'occasion incontournable de faire découvrir la richesse du patrimoine vivant et archivistique de la danse à des spécialistes des milieux documentaires. La conférence *Le patrimoine chorégraphique au Québec: de nouvelles initiatives pour la transmission, la diffusion et l'évaluation* a permis de présenter quelques démarches et réflexions singulières en matière de conservation et de mise en valeur du patrimoine de la danse.



► Lire la suite

---

## FIL DE PRESSE

La danse **montréalaise** est en force et en beauté à la **Biennale** de Venise!  
Bravo à **100Lux** qui remporte le **Prix de la relève** – Caisse de la Culture 2017.

RIDEAU propose une trousse pour planifier la **relève** et des outils de travail pour les **diffuseurs**.

La suppression de postes à la **BAnQ** représente une «perte d'expertise en culture». Soyons solidaires.  
#JeSoutiensBAnQ

Lire les nouvelles

---

## ARCHIVES DE DANSE



Auditions de l'Académie de ballet à Sherbrooke, 1979. © Inconnu, Fonds Iro V. Tembeck, Bibliothèque de la danse Vincent-Warren.

On poursuit le voyage au cœur de l'histoire de la danse avec la **Toile-mémoire** de la danse au Québec! N'hésitez pas à nous contacter pour signaler une erreur ou compléter les mentions de sources.

► Retracez plus de trente ans de danse avec l'**album photo** du RQD.

---

## AGENDA DE LA DANSE

À l'affiche cette semaine: **2 spectacles, 15 formations et plus!**

**Causerie - Financement des artistes en affaires - Réalités, enjeux, défis**  
Montréal | Lundi 19 juin 2017

**Classes de maître avec Yael Cibulski**  
Montréal | Du lundi 19 au jeudi 22 juin 2017

**Atelier - Danse Butoh avec Paul Ibey**  
Montréal | Du lundi 19 au vendredi 23 juin 2017

**Stage intensif de Flamenco avec Rosanne Dion**  
Montréal | Du lundi 3 au mercredi 5 juillet 2017

**Réponse In Situ - Classe de maître en chorégraphie avec Noémie Lafrance**  
Gatineau | Du lundis 10 et 17 juillet 2017

**Ateliers de Danse Orientale - Technique et Chorégraphies avec Florence Leclerc**  
Montréal | Jusqu'au samedi 22 juillet 2017

---

## BABILLARD

En ce moment, sur le babillard: **13 offres d'emploi, 12 appels de projets et 2 auditions!**

### Adjoint(e) à la coordination et responsable de la billetterie - MAI

Date limite: samedi 1er juillet 2017

### Direction générale adjointe recherchée - Le Théâtre Motus

Date limite: vendredi 7 juillet 2017

### Offre d'emploi - Professeur(e)s de danse et de mieux-être - Les Grands Ballets

Date limite: mardi 8 août 2017

### Appel de candidatures - Prix Charles-Biddle édition 2017

Date limite: vendredi 18 août 2017

### Banque de consultant(e)s Maître diffuseur - Inscrivez-vous en tant qu'experts au service de la culture!

En tout temps

### Nouveau Studio de danse à louer chez Par B.L.eux

En tout temps

Toutes les annonces du babillard

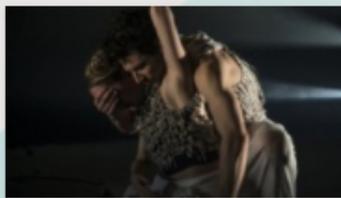
---

## FOCUS - FESTIVAL QUARTIERS DANSES



Spectacles en salle  
Le 7 septembre 2017

**The Man Who Traveled  
Nowhere in Time - Kyra Jean  
Green**



Spectacles en salle  
Le 7 septembre 2017

**El Vientre del Animal -  
Andrea Peña & Artists**



Spectacles en salle  
Le 8 septembre 2017

**Fiend - Tim Casson**



Spectacles en salle  
Le 8 septembre 2017

**Bonne Fête! - Menka  
Nagrani**



Spectacles en salle  
Le 8 septembre 2017

**IamWeAre - Jane Mappin**



Spectacles en salle  
Le 9 septembre 2017

**Les Grues - France Roy et  
Johanne Marie Tremblay**



Spectacles en salle  
Le 9 septembre 2017

**Silencio - Daniel Abreu**



Spectacles en salle  
Le 10 septembre 2017

**Threesixnine - Tentacle Tribe  
(Soirée-bénéfice)**



Spectacles en salle  
Le 10 septembre 2017

**Y a-t-il de la méthode à ma  
folie? - Dulcinée Langfelder**

Sources :

Photo 1: Phoebe Heintzman Hope dans la classe technique d'Erin Flynn, 2016 © Dominique Bouchard

Photo 2: Harold Rhéaume © Daniel Richard

Photo 3: De gauche à droite - Lise Gagnon, Hélène Fortier et Valérie Lessard © Isabelle Dion

Photos 4: Auditions de l'Académie de ballet à Sherbrooke, 1979. © Inconnu, Fonds Iro V. Tembeck, Bibliothèque de la danse Vincent-Warren.

Photo du Focus: Capture du Calendrier de Festival Quartiers Danses

**Afficher ce courriel dans le navigateur - Transférer ce courriel - S'abonner à l'Hebdo**

**Se désinscrire de la liste**

© 2017 Regroupement québécois de la danse

3680, rue Jeanne-Mance, bureau 440, Montréal, Québec H2X 2K5

