Faire suivre ce courriel - Afficher dans le navigateur

REGROUPEMENT QUÉBÉCOIS DE LA DANSE

Québec Danse Hebdo

RQD EN ACTION

Plus d'information au sujet des coupes en culture.

Mardi en fin de journée était publié en ligne **un article de La Presse** qui confirmait qu'en plus des compressions de 2,5 M$ annoncées au Conseil des arts et des lettres du Québec, la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) devrait réduire d'environ 2 à 3 % ses « coûts administratifs ». Ces nouvelles coupes, qui s'ajoutent à **celles déjà imposées à Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ)**, ont assurément l'effet d'une douche froide en ce début de saison estivale. Faut-il s'attendre à d'autres mauvaises nouvelles pour la culture?

Le temps est à l'action!

Cette semaine, le Regroupement québécois de la danse lançait un sondage auprès des compagnies de danse afin de documenter les pertes encourues par la suspension de la mesure d'aide à la coproduction internationale. Déjà, les premières réponses obtenues indiquent un manque à gagner de 200 000 $ pour les compagnies de danse québécoises, une somme qui aurait dû provenir de la mesure d'aide du CALQ en retour des engagements équivalents de coproducteurs étrangers. Continuez de nous envoyer vos informations à ce sujet !

En parallèle, le RQD réunissait les directions générales des organismes de services en danse qui subissent, comme lui, une réduction de 12,5 % de leurs subventions au fonctionnement en provenance du CALQ. Cette rencontre, à laquelle ont pris part Circuit-Est centre chorégraphique, Diagramme - gestion culturelle, La Fondation Jean-Pierre Perreault et La danse sur les routes du Québec, a été l'occasion de documenter l'impact de ces coupes sur ces organisations, sur leurs offres d'activités et de services auprès des artistes pour l'année 2015-2016. Dans le cas où les ententes avec des artistes et des formateurs étaient déjà conclues, des déficits d'opération sont à prévoir. Cette rencontre a également permis d'arrêter une stratégie visant à mobiliser le milieu de la danse dans des activités de sensibilisation au retour des vacances. Restez à l'affût !

Enfin, pour ceux qui ne l'auraient pas vue passer, **une entrevue** avec la directrice générale Lorraine Hébert est parue dans Le Devoir cette semaine.

Hélène David, ministre de la Culture et des Communications du Québec © La Presse

ASSEMBLÉE NATIONALE
QUÉBEC

Signez la pétition qui protège les OBNL!

Avez-vous entendu parler du projet de loi 56? Sans doute que non. Mais si ce projet devenait loi, il pourrait changer le quotidien des organismes à but non lucratif (OBNL) qui sont en lien avec des élus et des fonctionnaires en les obligeant à se conformer à des règles qui assimilent leurs activités à du lobby d'entreprise. Le RQD et TransCanada Corporation au même registre? Euh… non!

Une **pétition est en ligne** sur le site de l'Assemblée nationale jusqu'au 29 juillet 2015. Signez et partagez-la dans vos réseaux! Déjà plus de 6 500 citoyens l'ont signée jusqu'à ce jour pour signifier au gouvernement que ce projet de loi en l'état brime les droits d'association et d'expression et limite l'exercice de la démocratie et de la citoyenneté.

Lire la suite

Le Comité permanent du patrimoine canadien dépose son rapport sur la danse.

Au printemps dernier, à la suite d'un travail de longue haleine de nos collègues de l'Assemblée canadienne de la danse (ACD) en représentation, le Comité permanent du patrimoine canadien se penchait sur la situation de la danse au Canada. Trois séances de travail ont eu lieu au cours desquelles le comité a entendu 25 témoins et reçu cinq mémoires dont **celui déposé par Lorraine Hébert du RQD**.

Lire la suite

Zab Maboungou - Événement Québec Danse 2013 © Sylvain Légaré

Adhérer au RQD - Un geste solidaire

"*Je trouve profondément important d'adhérer à un projet collectif qui sort les artistes de leur isolement et les rapproche des autres membres de leur communauté.*"

Harold Rhéaume, président du RQD

L'année 2015-2016 est officiellement commencée! Marquez votre solidarité et votre appartenance à la communauté de la danse de création, de recherche et de répertoire en adhérant au Regroupement québécois de la danse, la seule association à représenter tous les secteurs de la discipline.

Vous l'aurez certainement compris, entre les coupes budgétaires et les élections fédérales à venir, c'est tout un défi de représentation et de mobilisation que le RQD aura à relever dans les prochains mois.

Joignez-vous aux 500 membres du RQD et aidez l'association à porter la voix de la danse plus loin!

ADHÉREZ MAINTENANT
► **Artistes, enseignants et gestionnaires**
► **Organismes**

Rendez-vous annuel des membres du RQD 2014 © Andrea de Keizjer

30 ans

ARCHIVES DE DANSE

1982 - *Le Sacre du printemps*
Chorégraphie de **Daniel Léveillé**, directeur artistique de **Daniel Léveillé Danse**
Sur la photo : Danièle Tardif, Louise Lecavalier, Gilles Simard et Solange Paquette.

« Je regarde cette photo et j'y vois à la fois la musique du Sacre et l'absence de Nijinski. »

Daniel Léveillé

Retracez plus de trente ans de danse dans l'**album photo du RQD** et participez à l'album-souvenir en envoyant vos photos à **Coralie**.

© Daniel Léveillé Danse

FIL DE PRESSE

DANSE À L'HONNEUR
Ginette Laurin nommée au sein de l'Ordre du Canada [O Vertigo]
O Vertigo est fière d'annoncer la nomination de Ginette Laurin en tant que Membre de l'Ordre du Canada, l'une des distinctions honorifiques civiles les plus prestigieuses au pays.
Lire la suite

***So Blue* de Louise Lecavalier récompensé aux prix Dora Mava Moore**
Voir la **liste complète** des lauréats publiée dans le Globe and Mail.

Hommages en série - Lettre de Suzanne Miller à Magali Stoll
Dearest Magali, Since 1999, you have proven to be an inspirational force – illuminating my imagination, as a dancer, a choreographer, writer, collaborator and friend.
Lire la suite

Artistes émergents 2015 [Le Droit]
Le journal Le Droit suit le parcours d'artistes émergents de la région, parmi lesquels le danseur Simon Renaud qu'on a pu voir aux côtés de Tedd Robinson, Mélanie Demers et Daniel Léveillé.
Lire la suite

ACTUALITÉS CULTURELLES
Les créateurs restent les plus pauvres du secteur culturel [Le Devoir]
Bien que l'industrie culturelle entraîne des retombées économiques directes et indirectes de 11 milliards de dollars à Montréal, les employés qui travaillent dans ce secteur ont des salaires légèrement inférieurs à ceux des autres industries montréalaises. En fait, les revenus des créateurs eux-mêmes ont reculé de 4 % depuis 2009.
Lire la suite

Des investissements majeurs pour la réfection du Théâtre Périscope
Une somme de 1 123 700 $ est réservée pour permettre à la Direction du Théâtre Périscope d'effectuer les études préalables au projet de mise aux normes de l'édifice.
Lire la suite

Un rapport sur la webdiffusion [CAPACOA]
La webdiffusion, ses effets perturbateurs et ses potentiels sont autant de sujets qui préoccupent le secteur canadien de la diffusion de spectacles. Il en va de même aux États-Unis.
Lire la suite

DIVERSITÉ CULTURELLE
La danseuse noire-américaine Misty Copeland entre dans l'histoire [La Presse]
La danseuse Misty Copeland a été promue mardi danseuse étoile à l'American Ballet Theatre à New York, première noire-Américaine à accéder à ce titre depuis la création de la célèbre compagnie il y a 78 ans.
Lire la suite

ÉVÉNEMENTS

Ateliers de la méthode Franklin - Katie Ward
Les 18 et 19 juillet, à Montréal.

Résidences chorégraphiques aux Musées de la Civilisation - Exposition Corps rebelles
Annie Gagnon : du 7 au 12 juillet et du 14 au 19 juillet 2015.
Andrea de Keizjer : du 28 juillet au 2 août 2015.

Stage international pour danseurs professionnels - Compagnie Marie Chouinard
Du lundi 24 au vendredi 28 août 2015.

Plus d'événements dans l'agenda de la danse

BABILLARD

Appels de projets
Call for an International Choreography Competition in Jerusalem
Deadline: July 30, 2015.

Appels de projets en danse contemporaine - Tangente
Date limite : le 17 août 2015.

Appel de projets de quartiers - 375e anniversaire de Montréal
Date limite : le 23 octobre 2015.

Bourses
Bourse de carrière pour les arts de la scène - CALQ
Date limite : le 10 septembre 2015.

Pina Bausch Foundation Fellowship
Deadline: October 1st, 2015.

National Dance project Touring Award in USA - New England Foundation for the Arts
Ce programme offre aux artistes et compagnies une aide à la production pour leurs projets en danse prévoyant une tournée au États-Unis. Le programme est ouvert aux artistes internationaux.
Date limite : le 13 octobre 2015.

Prix
Prix du CALQ pour la meilleure œuvre chorégraphique
Date limite : le 15 juillet 2015.

Prix du CALQ - Oeuvre de la relève 2015
Date limite : le 30 septembre 2015.

Prix John-Hobday en gestion des arts - CAC
Vous êtes un gestionnaire des arts aguerri et êtes à la recherche d'occasions de perfectionnement professionnel ou de mentorat?
Date limite : le 30 septembre 2015.

En ce moment sur le babillard : **16 offres d'emploi** et **10 appels de projets** et **5 auditions**!

Toutes les annonces du babillard

FOCUS SUR LE PORTAIL QUÉBEC DANSE

Élise Boileau - EDCM © Luc Lavergne

Disponible sur App Store et Google play Télécharger gratuitement QUÉBEC DANSE MOBILE

Se désinscrire de la liste
© 2015 Regroupement québécois de la danse
3680, rue Jeanne-Mance, bureau 440, Montréal, Québec, H2X 2K5