



REGROUPEMENT
QUÉBÉCOIS DE
LA DANSE

Québec Danse Hebdo

RQD EN ACTION



La Grande Fente, Événement Québec Danse 2013 © Sylvain Légaré
Interprètes : Catherine St-Laurent, Alexia Martel, Audrey Rochette et Marie-Eve Archambault.

Cueillette des activités de l'événement Québec Danse

La saison est ouverte! Le RQD invite les professionnels de tous les métiers (créateurs, formateurs, interprètes, médiateurs, etc.) à se joindre à l'événement Québec Danse, une grande bannière déployée autour de la Journée internationale de la danse (JID) pour célébrer et promouvoir la danse d'ici. L'événement se déploie à Montréal ainsi que dans d'autres foyers de la danse sur le territoire dont les régions de Québec et Chaudière-Appalaches et de l'Estrie.

Envoyez-nous vos projets clé en main en tout temps

Si vous souhaitez organiser une activité ou associer une de vos activités régulières à cet événement, rien de plus simple. Nous vous invitons, **dès maintenant et jusqu'en avril**, à utiliser le **formulaire** de l'agenda sur le portail Québec Danse pour les faire connaître.

C'est quoi les dates de l'événement déjà?

Pour accommoder les réalités de divers organismes et partenaires, les dates de l'événement couvriront

plus large cette année, de manière à inclure les deux fins de semaine entourant le 29 avril. Ainsi, si vous tenez une activité entre **le 24 avril et le 3 mai**, n'hésitez pas à l'associer à la bannière Québec Danse à l'inscrivant à l'agenda.

Des outils de promotion disponibles dès avril

Au début du mois d'avril, le RQD rendra disponible aux organisateurs d'activités des outils de promotion téléchargeables. Le logo de l'événement, un gif animé, un bandeau web et une affiche personnalisable en noir et blanc seront accessibles sur le **portail Québec Danse**. Vous pourrez les utiliser pour faire connaître votre projet dans vos réseaux sociaux et votre quartier.

Que prépare le RQD de son côté?

Au cours des prochaines semaines, le RQD lèvera le voile sur deux activités qu'il prépare avec la précieuse collaboration de partenaires. Ces activités se tiendront dans les 48 heures entourant la Journée internationale de la danse, le 29 avril. Peut-être aurez-vous envie d'y participer?

En savoir plus sur **l'événement Québec Danse**.

Pour toutes questions concernant l'événement Québec Danse, n'hésitez pas à joindre Judith Lessard-Bérubé **par courriel** ou par téléphone au 514 849-4003, poste 225.



Le Québec Danse Mobile : 2 ans ½ déjà... et une version 3!

Que ce soit pour gérer votre programme d'entraînement ou de perfectionnement, pour planifier les spectacles que vous ne voulez pas manquer ou pour consulter les biographies de vos artistes préférés, l'application mobile Québec Danse est là pour vous.

Cette semaine, une version améliorée a été mise en ligne. Elle est disponible, toujours gratuitement, sur App Store et Google Play. L'application fonctionne en ligne ou hors ligne sur tous les terminaux iOS (iPhone, iPod Touch, iPad) et Android. À noter que si vous avez déjà l'application sur votre téléphone intelligent, la mise à jour se fera automatiquement. Pour l'essayer, **téléchargez-la ici**.

Quels sont les changements apportés?

Avec son calendrier contenant plus de 200 activités, le Québec Danse Mobile présente désormais une navigation optimisée avec ses cinq nouveaux filtres de recherche : les **spectacles** en salle, les activités **hors les murs**, les **formations**, les **actions culturelles** ainsi que les **autres événements**. Les **séries** désignent des sélections thématiques préparées par l'équipe du RQD. Vous retrouvez également le **répertoire** des professionnels qui vous offre près de 600 fiches biographiques et informatives à consulter.

L'application est la version mobile de l'agenda de la danse hébergé sur le portail Québec Danse. Mis à jour tous les jeudis et enrichi sans relâche tout au long de l'année, Québec Danse est la référence Web – et mobile! - en danse.

FORMATIONS DU RQD



© Vincent Kember

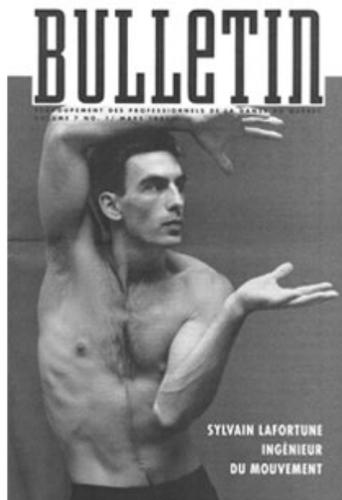
Du Gaga avec Laura Toma aux classes du RQD!

Le Gaga développe la souplesse, l'endurance et l'agilité tout en éclairant les sens et l'imagination. La technique propose de prendre connaissance de faiblesses, d'éveiller des zones engourdies, d'exposer des manies physiques, et offre des solutions pour progresser. Une expérience simple de liberté et de plaisir.

Du 9 au 13 février 2015, de 10 h à 11 h 15
Au Studio A, de Circuit-Est. 5 \$ la classe.

30 ans

ARCHIVES DE DANSE



Regroupement québécois de la danse

Ce 9 février 2015 marquera le 30^e anniversaire de la première assemblée générale du RQD, alors dénommé Regroupement des professionnels de la danse du Québec (RPDQ). En clin d'œil à l'histoire de l'association, voici trois couvertures des bulletins d'information du Regroupement.

Septembre 1985 – Copie zéro du Bulletin d'information.

Éditorial de Jean-Pierre Perreault, alors président du RPDQ.

"La publication de ce premier numéro du Bulletin d'information est pour moi l'occasion de vous faire part sommairement des principales réalisations du regroupement depuis sa création en octobre dernier. (...) Déjà, après une seule année d'existence, on se rend compte que le fait de s'affirmer comme discipline artistique et de laisser notre timidité de côté nous gagne le respect des autres disciplines et des différents intervenants impliqués dans le développement de la danse. La danse s'est trop longtemps excusée d'être là. En nous affirmant et en formulant des demandes d'une façon positive, nous nous rendons compte que nous pouvons obtenir des réponses favorables et faire avancer la danse."

Septembre 1987 – Bulletin du RPDQ, Une force collective en mouvement.

Retrouvez le tout premier logo du RPDQ, au design résolument années 1980! Pour l'anecdote, il a été

conçu par Jean Logan "jeune graphiste montréalais qui récemment s'ouvrait un studio au nom de Folio et Garetti", et qui, 24 ans plus tard, réalisera le graphisme du *Plan directeur de la danse professionnelle au Québec 2011-2021*.

Mars 1991 - Bulletin du RPDQ volume 7 n°1, Sylvain Lafortune, ingénieur du mouvement.

Quel plaisir de découvrir dans nos archives cette magnifique couverture! Ce numéro comprend une belle **entrevue avec Sylvain Lafortune** qu'on se réjouit de partager avec vous.

Retrouvez d'autres photos dans **l'album photo des archives de danse**. Pour participer à la collecte d'archives, écrivez à **Coralie**.

FIL DE PRESSE

À LA UNE - LA DANSE QUÉBÉCOISE S'ILLUSTRE EN FRANCE

Entrez dans la danse avec le Québec [Délégation culturelle du Québec à Paris]

Toujours aussi en jambe, la danse contemporaine québécoise est présente en force en France en ce mois de février! Plusieurs créations seront notamment présentées en première française et européenne. Pour voir Cas Public, Dave St-Pierre, Danièle Desnoyers, Estelle Clareton, Ginette Laurin, Jean-Sébastien Lourdaï, Marie Béland, et d'autres, rendez-vous à la Maison de la Danse à Lyon, au Centre national de la danse à Pantin, ou encore à Avignon pour Les Hivernales et à Vanves pour la 17^e édition du festival Artdanthé.

En savoir plus

Edouard Lock and Roll [Les Inrocks]

Star de la danse canadienne, Edouard Lock vient titiller le Ballet de l'Opéra de Paris avec «AndréAuria».

Lire la suite

15 X LA NUIT à la Biennale de danse du Val-de-Marne

L'œuvre de Paul-André Fortier sera présentée en France du 11 mars au 3 avril 2015 dans le cadre de la Biennale de danse du Val-de-Marne.

Lire la suite

DANSE À L'ÉCRAN

Let's dance [ICI ARTV]

Une collection documentaire originale sur la danse, à voir sur ARTV les dimanches et mercredis soirs. La prochaine émission, *À poil*, porte sur la nudité en danse.

En savoir plus

La danse en page d'accueil du site de l'ONF

Un bel hommage à notre discipline : l'Office national du film met la danse à l'honneur sur la page d'accueil de son site. De belles vidéos à voir en ligne, de Louise Lecavalier à Anik Bissonnette, en passant par José Navas et Chrystal Pite. Merci l'ONF!

Lire la suite

Cineplex - Séries Danse

Tiens tiens... Plusieurs cinémas québécois présenteront des films de danse entre février et avril 2015. Chouette, non?

Lire la suite

PERCEPTION aux Rendez-vous du cinéma québécois

Le court-métrage sera projeté le 21 février à 14 h à la Cinémathèque québécoise.

Lire la suite

ACTUALITÉS CULTURELLES

Canada Council's big makeover : What it really needs is more money [Kate Taylor / The Globe and Mail]

There is really only one way to judge a Canadian arts administrator: How well can she write the

application for a grant to build a wheelchair ramp? This was a professional skill that was raised to an art form in Ontario a few years back when the provincial government had a push on to make public buildings accessible; people who ran small theatres, arts centres and public galleries realized that if you included a wheelchair ramp, and perhaps even an elevator, you might get some capital funding that you could use to build those amenities and generally spruce up the entrance and the front lobby.

[Lire la suite](#)

Les artistes sont inquiets : encore des sources de financement en moins [L'action]

L'inquiétude est vive parmi les artistes de la région, depuis l'annonce de l'abolition des CRÉ et de CLD, d'importants bailleurs de fonds pour leurs projets. «Déjà que le statut d'artiste en est un de pauvreté», dit Julie Pilon, chorégraphe de Sainte-Béatrix, «s'il y a encore moins de financement disponible, on va finir par être obligé de retourner travailler à Montréal, même si ce n'est vraiment pas ce qu'on souhaite.»

[Lire la suite](#)

Le CAC rend hommage à la mémoire et à la contribution de son président Joseph L. Rotman

Le Conseil des arts du Canada annonçait récemment le décès de M. Joseph L. Rotman, président du CAC. Nathalie Bondil, vice-présidente, assurera la présidence par interim jusqu'à la nomination d'un nouveau président.

[En savoir plus](#)

MÉDIATION CULTURELLE

Favoriser la réinsertion des jeunes par la danse [Métro]

Par son projet de danse InDeep, qui vient de recevoir une subvention du Fonds régional d'investissement jeunesse (FRIJ), la chorégraphe Aurélie Pedron offrira une expérience de travail...

[Lire la suite](#)

La trace des Impatients - Projet de médiation de Danse-Cité

Danse-Cité, en collaboration avec Les Impatients, met sur pied un nouveau projet de médiation : La trace des Impatients. Ce projet consiste en un atelier de création chorégraphique avec les...

[Lire la suite](#)

471 élèves de la région initiés au mouvement [SOURCE]

Dans le cadre du spectacle jeune public Les chaises présenté au Théâtre du Bic le 6 février, près de 500 élèves de sept écoles de la région ont eu la chance d'explorer l'univers de...

[Lire la suite](#)

INTERNATIONAL

Sidi Larbi Cherkaoui devient directeur artistique du Ballet royal de Flandre [Voir]

Le ballet royal de Flandre est l'une des plus prestigieuses compagnies de danse classique en Europe, avec ses 46 danseurs de haut niveau.

[Lire la suite](#)

Les Centres chorégraphiques nationaux français fêtent leur 30 ans

L'anniversaire sera fêté sur le web via la plateforme www.30ansdanse.fr où des contenus inédits seront proposés dès le 19 février 2015.



ÉVÈNEMENTS

FTA - Du 21 mai au 4 juin

Des grands-mères coréennes qui dansent, une collaboration de Benoît Lachambre et Fabrice Ramalingom et Les Ballets C de la B... Les spectacles annoncés cette semaine ont de quoi nous allécher. Rendez-vous le 17 mars prochain, pour le dévoilement complet de la programmation!

Table-ronde - Financement et entrepreneuriat culturel ou créatif : innover ou mourir? - HEC

Montréal

Jeudi 12 février, à Montréal. Gratuit.

Les conseils des arts vous parlent "diversité"

Le lundi 16 février 2015 de 17h à 19h.

Colloque sur la pérennisation des ressources humaines en culture

Mardi 24 février 2015, à la Maison des arts de Laval.

Jouer dehors 2015 - La DSR

Coups d'oeil aux artistes inscrits au programme 2015 de Jouer dehors, organisé par La danse sur les routes du Québec!

Danses d'hiver - Réseau Accès culture

De belles propositions en danse cet hiver dans le réseau : des pièces de groupes énergiques, des corps puissants et vulnérables, de la peau... Histoire de passer à travers l'hiver.



BABILLARD

Résidences axées sur la recherche et la création multidisciplinaires à Québec - Productions

Recto-Verso

Date de tombée : le 14 février 2015.

Formation en gestion de carrière artistique en ligne - Compétences Culture

D'une valeur réelle de 1 300\$, la formation subventionnée par le ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport est offerte au coût de 40\$ par participant et dure 15 semaines. Date limite d'inscription : le 20 février.

Programme de soutien financier aux initiatives culturelles : volet Intervention dans l'espace public - Ville de Montréal

Date de tombée : le 13 mars 2015.

Programme de soutien financier aux initiatives culturelles : volet Soutien à des projets structurants - Ville de Montréal

Les demandes peuvent être envoyées à l'arrondissement en tout temps.

Inscriptions ouvertes pour l'AEC en enseignement de la danse au Cégep de Drummondville

Auditions : le 29 mars 2015 à 10 h. Date limite d'inscription : le 20 mars 2015.

[Voir d'autres annonces sur le babillard](#)



FOCUS SUR TRANSFORMATION DANSE

La programmation de **Transformation Danse** est sortie! N'oubliez pas qu'une partie des frais peut vous être remboursée si vous êtes admissible et inscrit au **Programme de soutien à l'entraînement des interprètes** du RQD!



TRANSFORMATION

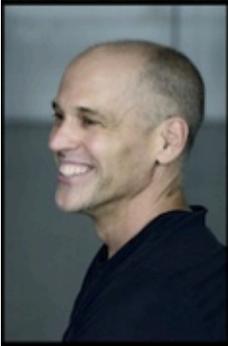
Stage intensif en danse contemporaine Montréal 2015

SEMAINE 1
23 au 29 mai



Ami Shulman
classes technique
9h30 à 11h00

Caroline Gravel
atelier :
"Brouiller les bornes"
11h30 à 13h30



Catherine Gaudet
atelier de création
14h30 à 18h00

Heidi Vierthaler
atelier :
"La méthode
"Stream-Flow"
9h30 à 13h30

Frédéric Gravel
atelier de création
14h30 à 18h00

Kelly Keenan
atelier : "Danser"
Axis Syllabus
9h30 à 13h30

Victor Quijada
atelier de création
14h30 à 18h00



TRANSFORMATION

Stage intensif en danse contemporaine Montréal 2015

SEMAINE 2
1 au 9 juin



Marc Boivin
classe technique
9h30 à 11h00

**Andrew de Lotbinière
Harwood**
atelier : "S A I S I R"
11h30 - 13h30

Catherine Gaudet
atelier de création
14h30 à 18h00

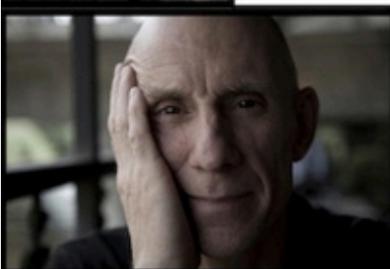
Andrej Petrovic
atelier et repertoire
d'Akram Khan
9h30 à 13h30

Frédéric Gravel
atelier de creation
14h30 à 18h00

Michael Watts
classe technique
"S'approprier le plancher"
9h30 à 11h00

Emmanuelle Le Phan
atelier :
"Une mécanique organique"
11h30 à 13h30

Victor Quijada
atelier de creation
14h30 à 18h00



et



Télécharger gratuitement QUÉBEC DANSE MOBILE

[Se désinscrire de la liste](#)

© 2015 Regroupement québécois de la danse

3680, rue Jeanne-Mance, bureau 440, Montréal, Québec, H2X 2K5, Canada

